# الأدب الكبير والأدب الصغير ابن المقفع

To PDF: http://www.al-mostafa.com

#### الأدب الصغير

بسم الله الرحمن الرحيم

#### مقدمة

قال ابن المقفع: أما بعد، فإن لكل مخلوق حاجةً، ولكل حاجة غايةً، ولكل غاية سبيلاً. والله وقت للأمُور أقدارها، وهيأ إلى الغايات سبلها، وسبب الحاجات ببلاغها. فغايةُ الناسِ وحاجاتهم صلاحُ المعاشِ والمغاد، والسبيل إلى دركها العقل الصحيح. وأمارةُ صحةِ العقلِ اختيارُ الأمور بالبصر، وتنفيذُ البصر بالعزم.

## الأدب ينمي العقول

وللعقولِ سجياتٌ وغرائزُ بما تقبل الأدب، وبالأدبِ تنمي العقولُ وتزكو.

فكما أن الحبة المدفونة في الأرضِ لا تقدر أن تخلعَ يبسها وتظهر قوتها وتطلع فوق الأرضِ بزهرتها وريعها ونضرتها ونمائها إلا بمعونة الماء الذي يغورُ إليها في مستودعها فيذهب عنها أذى اليبس والموت ويحدث لها بإذن الله القوة والحياة، فكذلك سليقةُ العقلِ مكنونةٌ في مغرزها من القلبِ: لا قوة لها ولا حياة بها ولا منفعة عندها حتى يعتملها الأدبُ الذي هو ثمارها وحياتها ولقاحها.

وجل الأدب بالمنطق وجل المنطقِ بالتعلمِ. ليس منه حرف من حروف متعجمه، ولا اسم من أنواع أسمائها إلا وهو مروي، متعلمٌ، مأخوذٌ عن إمام سابقِ، من كلامٍ أو كتابٍ.

وذلك دليلٌ على أنّ الناس لم يبتدعوا أصولها ولم يأتهم علمها إلا من قبل العليم الحكيم.

فإذا خرجَ الناسُ من أن يكونَ لهم عملٌ أصيلٌ وأن يقولوا قولاً بديعاً فليعلم الواصفونَ المخبئون أن أحدهم، وإن أحسن وأبلغ، ليس زائداً على أن يكون كصاحب فصوص وجد ياقوتاً وزبر حداً ومرجاناً، فنظمه قلائد وسموطاً وأكاليل، ووضع كل فص موضعهُ، وجمعَ إلى كل لون شبهه وما يزيدهُ بذلك حسناً، فسمي بذلك صانعاً رفيقاً، وكصاغة الذهب والفضة، صنعوا منها ما يعجبُ الناس من الحلي والآنية، وكالنحل وحدت ثمرات أحرجها الله طيبةً، وسلكت سبلاً جعلها الله ذللاً، فصار ذلك شفاءً وطعاماً، وشراباً منسوباً إليها، مذكوراً به أمرها وصنعتها.

فمن حرى على لسانه كلامٌ يستحسنهُ أو يستحسنُ منهُ، فلا يعجبن إعجاب المخترع المبتدع، فإنه إنما احتناهُ كما وصفنا.

#### الاقتداء بالصالحين

ومن أخذ كلاماً حسناً إن غيره فتكلم به في موضعه وعلى وجهه، فلا ترين عليه في ذلك ضؤولة. فإن من أعين على حفظ كلام المصيبين، وهدي للإقتداء بالصالحين، ووفق للأخذ عن الحكماء، ولا عليه أن لا يزداد، فقد بلغ الغاية، وليس بناقصه في رأيه ولا غامطه من حقه أن لا يكون هو استحدث ذلك وسبق إليه. فإنما إحياء العقل الذي يتم به وستحكم خصالٌ سبعٌ: الإيثارُ بالحبة، والمبالغة في الطلب، والتثبتُ في الاحتيارِ، والاعتيادُ للخير، وحسنُ الرعي، والتعهد لما احتير واعتقد، ووضع ذلك موضعه قولاً وعملاً. أما المحبة فإنما تبلغ المرء مبلغ الفضلِ في كل شيء من أمرِ الدنيا والآخرة حين يؤثر بمحبته. فلا يكون شيءٌ أمراً ولا أحلى عنده منه.

وأما الطلبُ، فإن الناس لا يغنيهم حبهم ما يحبون وهو أهم ما يهوون عن طلبه وابتغائه. ولا تدركُ لهم بغيتهم ونفاستها في أنفسهم، دون الجد والعمل.

وأما التثبتُ والتخيرُ، فإن الطلبَ لا ينفعُ إلا معهُ وبه. فكم من طالب رشد وحدهُ والغي معاً، فاصطفى منهُما الذي منهُ هربَ، وألغى الذي إليه سعى، فإذا كان الطالبُ يحوي غير ما يريدُ، وهو لا يشك في الظفرِ، فما أحقهُ بشدة التبيينِ وحسنِ الابتغاء! وأما اعتقادُ الشيء بعد استبانته، فهو ما يطلبُ من إحراز الفضل بعد معرفته.

وأما الحفظُ والتعهد، فهو تمام الدركِ. لأن الإنسان موكل به النسيانُ والغفلةُ: فلا بد لهُ، إذا اجتبى صواب قولٍ أو فعلٍ من أن يحفظهُ عليه ذهنهُ لأوان حاجته.

وأماً البصرُ بالموضع، فإنما تصيرُ المنافعُ كلها إلى وضعِ الأشياء مواضعها، وبنا إلى هذا كله حاجةٌ شديدةٌ. فإنا لم نوضع في الدنيا موضع غنى وخفضِ ولكن بموضع فاقة وكد، ولسنا إلى ما يمسكُ أرماقنا من المأكل والمشرب بأحوج منا إلى ما يشبتُ عقولنا من الأدبِ الذي به تفاوتُ العقول. وليس غذاءُ الطعامِ بأسرعَ في نباتِ الحقلِ. ولسنا بالكد في طلبِ المتاعِ الذي يلتمسُ به دفعُ الضررِ والغلبةُ بأحق منا بالكد في طلب العلم الذي يلتمسُ به صلاحُ الدينِ والدنيا.

# ما وضع في هذا الكتاب

وقد وضعتُ في هذا الكتاب من كلام الناسِ المحفوظِ حروفاً فيها عونٌ على عمارةِ القلوبِ وصقالها وتجليةِ أبصارها، وإحياةً للتفكيرِ وإقامةٌ للتدبير، ودليلٌ على محامدِ الأمور ومكارمِ الأخلاقِ إن شاء اللهُ!

# انظر أين تضع نفسك

الواصفون أكثرُ من العارفين، والعارفون أكثرُ من الفاعلينَ.

فلينظرُ امرؤ أين يضعُ نفسه. فإن لكل امرئ لم تدخل عليه آفةً نصيباً من اللب يعيشُ به، لا يُحب أن لهُ به من الدنيا ثمناً. وليس كل ذي نصيب من اللب بمستوجب أن يسمى في ذوي الألباب، ولا يوصف بصفاتهم. فمن رام أن يجعل نفسهُ لذلك الاسم والوصف أهلاً، فليأخذ له عتادهُ وليعد له طول أيامه، وليؤثره على أهوائه. فإنهُ قد رام أمراً جسيماً لا يصلحُ على الغفلة، ولا يدركُ بالعجزة، ولا يصيرُ على الأثرة. وليس كسائرِ أمورِ الدنيا وسلطانها ومالها وزينتها التي قد يدركُ منها المتواني ما يفوتُ الثابرُ، ويصيبُ منها العاجزُ ما يخطئ الحازمُ.

### جماع الصواب وجماع الخطأ

وليعلم أن على العاقل أموراً إذا ضيعها حكم عليه عقلهُ بمقارنة الجهار.

فعلى العاقلِ أن يعلم أن الناس مشتركونَ مستون في الحبُ لما يوافقُ والبغضِ لما يؤذي، وأن هذه مترلةً اتفق عليها الحمقى الأكياسُ، ثم اختلفوا بعدها في ثلاث خصالٍ هن جماعُ الصوابِ وجماعُ الخطأ، وعندهن تفرقت العلماءُ والجهال، والحزمةُ والعجزةُ.

#### الباب الأول من ذلك

أن العاقل ينظرُ فيما يؤذيه وفيما يسرهُ، فيعلم أنّ أحق ذلك بالطلب، إن كان مما يحب، وأحقهُ بالاتقاء، إن كان مما يكرهُ، أطوالهُ وأدومُهُ وأبقاهُ، فإذا هو قد أبصر فضل الآخرة على الدنيا، وفضل سرورِ المروءة على لذة الهوى، وفضل الرأي الجامعِ الذي تصلحُ به الأنفُسُ والأعقابُ على حاضرِ الرأي الذي يستمتعُ به قليلاً ثم يضمحل، وفضل الأكلات على الأكلة والساعات على الساعة.

#### الباب الثاني من ذلك

أن ينظُرَ فيما يؤثرُ من ذلك، فيضعَ الرجاءَ والخوفَ فيه موضعهُ، فلا يجعل اتقاءهُ لغيرِ المخوفِ ولا رجاءهُ في غيرِ المدركِ. فيتوقى. عاجلَ اللذاتِ طلباً لآجلها، ويحتملُ قريبَ الأذى توقياً لبعيدهِ. فإذا صَارَ إلى العاقبة، بدا لهُ أن قرارهُ كان تورطاً وأن طلبه كان تنكباً.

#### الباب الثالث من ذلك

هو تنفيذُ البصرِ بالعزمِ بعد المعرفةِ بفضل الذي هو أدوم، وبعد التثبتِ في مواضعِ الرجاء والخوف. فإن طالب الفضل بغير بصرٍ تائةٌ حيرانُ، ومبصرُ الفضلِ بغيرِ عزمٍ ذو زمانةٍ محروم.

#### محاسبة النفس

وعلى العاقل مخاصمةُ نفسه ومحاسبتُها والقضاءُ عليها والإثابةُ والتنكيلُ بما.

أما المحاسبة، فيحاسبُها بما لها، فإنه لا مال لها إلا أيامُها المعدودةُ التي ما ذهبَ منها لم يستخلف كما تستخلف النفقة، وما جعل منها في الباطلِ لم يرجع إلى الحق، فيتنبهُ لهذه المحاسبةِ عند الحول إذا حال، والشهر إذا انقضى، واليوم إذا ولى، فينظر فيما أفنى من ذلك، وما كسب لنفسه، وما اكتسب عليها في أمرِ الدينِ وأمرِ الدنيا. فيجمعُ ذلك في كتابٍ فيه إحصاء، وحدٌ، وتذكيرٌ للأمورِ، وتبكيتٌ للنفسِ وتذليل لها حتى تعترف تذعن.

وأما الخصومةُ، فإن من طباع النفسِ الآمرةِ بالسوء أن تدعي المعاذير فيما مضى، والأماني فيما بقي، فيرد عليها معاذيرها وعللها وشبهاتما.

وأما القضاء، فإنهُ يحكمُ فيما أرادت من ذلك على السيئة بأنها فاضحةٌ مرديةٌ موبقةٌ، وللحسنةِ بأنها زائنةٌ منجيةٌ مربحةٌ.

وأما الإثابةُ والتنكيلُ، فإنهُ يسر نفسهُ بتذكر تلك الحسناتِ ورجاء عواقبها وتأميلِ فضلها، ويعاقبُ نفسه بالتذكر للسيئاتِ والتبشع بها والاقشعرار منها والحزن لها.

فأفضل ذوي الألباب أشدهم لنفسه بمذا أحذاً، وأقلهم عنها فيه فترةً.

#### ذكر الموت

وعلى العاقل أن يذكر الموتَ في كل يومٍ وليلة مراراً، ذكراً يباشر به القلوبَ ويقدعُ الطماح، فإن في كثرةِ ذكر الموتِ عصمةً من الأشرِ، وأماناً بإذن الله، من الهلع

#### إحصاء المساوئ

وعلى العاقل أن يحصي على نفسه مساويها في الدين وفي الأخلاق وفي الآداب، فيجمع ذلك كلهُ في صدرهِ أو في كتاب، ثم يكثر عرضهُ على نفسه، ويكلفها إصلاحهُ، ويوظف ذلك عليها توظيفاً من إصلاح الخلة والخلتينِ والخلالِ في اليومِ أو الجمعةِ أو الشهرِ. فكلما أصلحَ شيئاً محاهُ، وكلما نظر إلى محو استبشر، وكلما نظر إلى ثابت اكتأب.

#### الخصال الصالحة

وعلى العاقلِ أن يتفقد محاسنَ الناسِ ويحفظها على نفسه، ويتعهدها بذلك مثل الذي وصفنا في إصلاح المساوي.

وعلى العاقل أن لا يخادن ولا يُصاحبَ ولا يجاورَ من الناس، ما استطاعَ، إلا ذا فضلٍ في العلم والدينِ والأحلاقِ فيأخذُ عنهُ، أو موافقاً لهُ على إصلاحٍ ذلك فيؤيدُ ما عندهُ، وإن لم يكن لهُ عليهِ فضلٌ. فإن الخصال الصالحة من البر لا تحيا ولا تنمى إلا بالموافقين والمؤيدين. وليس لذي الفضلِ قريبٌ ولا حميمٌ أقربُ إليهِ ممن وافقهُ على صالح الخصال فزادهُ وثبتهُ.

ولذلك زعم بعضُ الأولينَ أن صُحبةَ بليدٍ نشأ مع العلماء أحب إليهم من صحبةِ لبيبٍ نشأ مع الجهال.

### من نسى وتهاون خسر

وعلى العاقلِ أن لا يحزن على شيء فاته من الدنيا أو تولى، وأن يترلَ ما أصابه من ذلك ثم انقطعَ عنه مترلة ما لم يطلب، ولا يدع حظهُ من السرورِ مترلة ما لم يطلب، ولا يدع حظهُ من السرورِ عما أقبل منها، ولا يبلغن ذلك سُكراً ولا طغياناً، فإن مع السكر النسيان، ومع الطغيانِ التهاونَ، ومن نسي وتماون حسر.

#### إيناس ذوي الألباب

وعلى العاقل أن يؤنس ذوي الألباب بنفسه ويجرئهم عليها حتى يصيروا حرساً على سمعهِ وبصرهِ ورأيه، فيستنيم إلى ذلك ويرحَ له قلبهُ، ويعلم أنهم لا يغفلونَ عنه إذا هو غفل عن نفسه.

# ساعة عون على الساعات

وعلى العاقل، ما لم يكن مغلوباً على نفسه، أن لا يشغلهُ شغلٌ عن أربعِ ساعات: ساعة يرفعُ فيها حاجتهُ إلى ربه، وساعة يحاسبُ فيها نفسهُ، وساعة يفضي فيها إلى إخوانه وثقاته الذين يصدقونه عن غيوبه ويصونوهُ في أمره، وساعة يُخلي فيها بين نفسه وبين لذتما مما يحل ويجملُ، فإن هذه الساعة عونٌ على الساعات الأخرِ، وإنّ استجمام القلوبِ وتوديعها زيادةُ قوةٍ لها وفضل بلغةٍ.

### الرغبات الثلاث

وعلى العاقلِ أن لا يكونَ راغباً إلا في إحدى ثلاثٍ: تزودٍ لمعادٍ، أو مرمةٍ لمعاشٍ، أو لذةٍ في غير محرمٍ.

#### الناس طبقتان متباينتان

وعلى العاقلِ أن يجعل الناسَ طبقتينِ متباينتين، ويلبس لهم لباسينِ مختلفينِ، فطبقةٌ من العامة يلبسُ لهم لباسَ انقباضٍ وإنجاز وتحفظ في كل كلمةً وخطوة، وطبقةٌ من الخاصة يخلعُ عندهم لباسَ ويلبسُ لباس الآنسة واللطف والبذلة والمفاوضة. ولا يدخل في هذه الطبقة إلا واحداً من الألف وكلهم ذو فضلٍ في الرأي، وثقة في المودة، وأمانة في السر، ووفاء بالإحاء.

#### الصغير يصير كبيراً

وعلى العاقل أن لا يستصغر شيئاً من الخطأ في الرأي، والزللِ في العلم، والإغفال في الأمور، فإنه من استصغر الصغير أوشك أن يجمع إليه صغيراً وصغيراً، فإن الصغير كبيرٌ. وإنما هي ثلم يثلمها العجزُ والتضييعُ. فإذا لم تسد أوشكت أن تتفجر بما لا يطاقُ. ولم نر شيئاً قط إلا قد أي من قبلِ الصغير المتهاون به، قد رأينا الملك يؤتى من العدو المحتقر به، ورأينا الصحة تؤتى من الداء الذي لا يحفلُ به، ورأينا الأنهار تنبشقُ من الجدول الذي يستخف به.

وأقل الأمورِ احتمالاً للضياعِ الملكُ، لأنه ليس شيءٌ يضيعُ، وإن كان صغيراً، إلا اتصل بآخر يكونُ عظيماً.

### الرأي والهوى عدوان

وعلى العاقلِ أن يجبنَ عن المضي على الرأي الذي لا يجدُ عليه موافقاً وإن ظن أنهُ على اليقينِ. وعلى العاقلِ أن يعرف أن الرأي والهوى متعاديان، وأن من شأنِ الناسِ تسويفَ الرأي وإسعافَ الهوى، فيخالفَ ذلك ويلتمس أن لا يزال هواهُ مسوفاً ورأيه مسعفاً وعلى العاقل إذا اشتبه عليه أمرانِ فلم يدرِ في أيهما الصوابُ أن ينظر أهواهما عندهُ، فيحذرهُ.

### علم نفسك قبل تعليم غيرك

ومن نصبَ نفسهُ للناسِ إماماً في الدينِ، فعليه أن يبدأ بتعليم نفسه وتقويمها في السيرة والطعمة والرأي واللفظ والأحدانِ، فيكن تعليمهُ بسيرته أبلغَ من تعليمه بلسانهِ. فإنه كما أن كلام الحكمة يونقُ الأسماع، فكذلك عملُ الحكمة يروقُ العيونَ والقلوبَ. ومعلمُ نفسه ومؤدها أحق بالإحلالِ والتفضيلِ من معلمِ الناسِ ومؤدهم.

#### أعمدة السلطان

ولايةُ الناسِ بلاَّءُ عظيمٌ. وعلى الوالي أربعُ حصالٍ هي أعمدةُ السلطانِ وأركانهُ التي بها يقومُ وعليها يثبتُ: الاجتهادُ في التخير، والمبالغةُ في التقدم، والتعهد الشديدُ، والجزاءُ العتيد.

فأما التخيرُ للعمالِ والوزراء فإنهُ نظامُ الأمرِ ووضعُ مؤونةِ البعيد المنتشرِ. فإنهُ عسى أن يكونَ بتخيرهِ رجلاً واحداً قد اختار ألفاً. لأنهُ من كان من العُمالِ خياراً فسيختارُ كما اختيرَ. ولعل عُمالَ العاملِ وعمالَ عُمالهِ يبلغونَ عدداً كثيراً، فمن تبين التخيرَ فقد أخذ بسببٍ وثيقٍ، ومن أسس أمرهُ على غيرِ ذلك لم يجد لبنائه قواماً.

وأما التقديم والتوكيدُ، فإنهُ ليس كل ذي لب أو ذي أمانة يعرفُ وجوهَ الأمورِ والأعمالِ. ولو كانَ بذلك عارفاً، لم يكن صاحبهُ حقيقاً أن يكل ذلك إلى علمه دونَ توقيفه عليه وتبيينه له والاحتجاج عليه به.

وأما التعهدُ، فإن الوالي إذا فعلَ ذلك كان سميعاً بصيراً، وإن العامل إذا فعل ذلك به كان متحصناً حريزاً. وأما الجزاء فإنهُ تشبيتُ المحسن والراحةُ من المسيء.

# بماذا يستطاع السلطان

لا يُستطاعُ السلطانُ إلا بالوزراء والأعوانِ، ولا ينفعُ الوزراء إلا بالمودةِ والنصيحةِ، ولا المودةُ إلا مع الرأي والعفاف.

وأعمالُ السلطانِ كثيرةٌ، وقليلٌ ما تستجمعُ الخصالُ المحمودةُ عند أحدٍ، وإنما الوحهُ في ذلك والسبيلُ

الذي به يستقيمُ العلم أن يكون صاحبُ السلطانِ عالمًا بأمورِ من يريدُ الاستعانة به وما عند كل رجلٍ من الرأي والغناء، وما فيه من العيوب. فإذا استقر ذلك عنده عن علمه وعلم من يأتمنُ وجهَ لكل عملٍ من قد عرف أن عندهُ من الرأي والنجدة والأمانة ما يحتاجُ إليه فيه، وأن ما فيه من العُيوبِ لا يضر بذلك، ويتحفظُ من أن يوجه أحداً وجهاً لا يحتاجُ فيه إلى مروءة، إن كانت عندهُ، لا يأمنُ عيوبهُ وما يكرهُ منه. ثم على الملوكِ، بعد ذلك، تعاهدُ عمالهم وتفقد أمورهم، حتى لا يخفى عليهم إحسانُ محسنٍ ولا إساءةُ مسيء.

ثم عليهم، بعد ذلكَ، أن لا يتركوا محسناً بغيرِ جزاء ولا يقروا مسيئاً ولا عاجزاً على الإساءةِ والعجزِ. فإلهم إن تركوا ذلك، تماونَ المحسنُ، واجترأ المسيءُ، وفسد الأمرُ، وضاعَ العملُ.

### الدنيا دُول

اقتصارُ السعي إبقاءٌ للجمامِ، وفي بعد الهمةِ يكون النصب، ومن سأل فوق قدرتهِ استحق الحرمانَ، وسوءُ حملِ الغاقةِ أن يكون عند الطلبِ شرهاً، وعارُ الفقر أهونُ من عار الغنى، والحاجةُ مع المحبةِ حيرٌ من الغنى مع البغضةِ.

الدنيا دولٌ، فما كان لك منها أتاك على ضعفك، وما كان عليك لم تدفعهُ بقُوتك.

### المثل أوضح للمنطق

إذا جعل الكلامُ مثلاً، كان ذلك أوضحَ للمنطقِ وأبيسَ في المعنى وآنق للسمعِ وأوسعَ لشعوبِ الحديثِ.

#### لا مال أفضل من العقل

أشد الفاقة عدمُ العقلِ، وأشدّ الوحدةِ وحدةُ اللجوجِ، ولا مال أفضلُ من العقلِ، ولا أنيس آنسُ من الاستشارة.

#### كن ستوراً

مما يعتبرُ به صلاحُ الصالحِ وحسنُ نظرهِ للناسِ أن يكونَ إذا استعتبَ المذنبُ ستُوراً لا يشيعُ ولا يذيعُ، وإذا استشيرَ سمحاً بالنصيحة مُجتهداً للرأي، وإذا استشارَ مطروحاً للحياء منفذاً للحزم معترفاً للحقّ.

#### الحارس والمحروس

القسم الذي يقسمُ للناس ويمتعونَ به نحوان: فمنهُ حارسٌ ومنهُ محروس، فالحارسُ العقلُ، والمرحوسُ المالُ، والعقلُ، بإذن اللهِ، هو الذي يحرزُ الحظ، ويؤنسُ الغربة، وينفي الفاقة، ويعرفُ النكرة، ويثمرُ المسبكبة، ويطيبُ الثمرة، ويوجهُ السوقة عند السلطانِ، ويستترلُ للسلطانِ نصيحةَ السوقة، ويكسبُ الصديق، ويكفي العدو.

#### الأدب العظيم

كلامُ اللبيبِ، وإن كان نزراً، أدبٌ عظيمٌ، ومقارفةُ المأثم، وإن كان محتقراً، مصيبةٌ جليلةٌ. ولقاءُ الإحوانِ، وإن كان يسيراً، غنم حسنٌ.

#### أجناس الناس

قد يسعى إلى أبواب السلطان أحناسٌ من الناس كثيرٌ، أما الصالحُ فمدعو، وأما الصالحُ فمقتحم، وأما ذو الأدب فطالبٌ، وأما من لا أدب له فمختلسٌ، وأما القوي فمدافعٌ، وأما الضعيف فمدفوعٌ، وأما الحسنُ مستثيب، وأما المسيء فمستجير. فهو مجمعُ البر والفاجر، والعالم والجاهل، والشريف والوضيع. الناسُ، إلا قليلاً ممن عصم الله، مدخولونَ في أمورهم: فقائلهم باغٍ، وسامعهم عيابٌ، وسائلهم متعنتٌ، ومحيبهم متكلفٌ، وواعظُهمُ غيرُ محقق لقوله بالفعل، وموعوظهم غير سليمٍ من الاستخفاف، والأمينُ منهم غيرُ متحفظ من إتيان الخيانة، والصدوقُ غيرُ محترسٍ من حديث الكذبة، وذو الدينِ غيرُ متورعٍ عن تفريط الفجرة، والحازمُ منهم غيرُ تارك لتوقع الدوائرِ.

يتناقضُون الأنباء، ويتراقبون الدول، ويتعايبونَ بالهمز، مولعونَ في الرحاء بالتحاسد، وفي الشدة بالتحاذُل.

### لا تغتر بالدنيا

كم قد انتزعت الدنيا ممن استمكن منها واعتكفت له فأصبحت الأعمال أعمالهم والدنيا دنيا غيرهم، وأخذ متاعهم من لم يحمدهم، وخرجوا إلى من لا يعذُرُهُم. فأصبحنا خلفاً من بعدهم، نتوقعُ مثل الذي نزلَ بهم، فنحنُ إذا تدبرنا أمورهم، أحقاء أن ننظر ما نغبطهم به فنتجه وما نخاف عليهم منه فنجتنبه.

### كيف تطلع السلطان على عورتك

كان يُقالُ إنَّ الله تعالى قد يأمرُ بالشيء ويبتلي بثقله ونهى عن الشيء ويبتلي بشهوته.

فإذا كنت لا تعملُ من الخير إلا ما اشتهيتهُ، ولا تتركُ من الشر إلا ما كرهتهُ، فقد أطلعت الشيطان على عورتك، وأمكنتهُ من رمتك، فأوشك أن يقتحم عليك فيما تُحب من الخير فيكرههُ إليكَ وفيما تكرهُ من الشر فيحببهُ إليك. ولكن ينبغي لك في حب ما تُحب من الخير التحاملُ على ما ستثقلُ منه، وينبغي لك في كراهة ما تكرهُ من الشر التجنبُ لما يحب منهُ.

#### زخرف الدنيا

الدنيا زخرفٌ يغلبُ الجوارحَ، ما لم تغلبهُ الألبابُ. والحكيمُ من يغضي عنهُ ولم يشغل به قلبهُ: اطلعَ من أدناهُ فيما وراءهُ، وذكر لواحقَ شرهِ فأكلَ مرهُ وشربَ كدرهُ ليحلو لي لهُ ويصفو في طلوٍ من إقامةِ العيش الذي يبقى ويدومُ، غيرَ عائفِ للرشدِ إن لم يلقهُ برضاهُ، ولم يأتهِ من طريقِ هواهُ.

## القيام على الثقة

لا تألفِ المستوخم، ولا تُقِمْ على غيرِ الثقةِ.

### شكر الله على نعمه والعمل بطاعته

قد بلغ فضل الله على الناس من السعة وبلغت نعمته عليهم من السبوغ ما لو أن أحسهم حظاً وأقلهم منه نصيباً وأضعفهم علماً وأعجزهم عملاً وأعياهم لساناً بلغ من الشكر له والثناء عليه بما حلص إليه من فضله، ووصل إليه من نعمته، ما بلغ له منه أعظمهم حظاً وأوفرهم نصيباً وأفضلهم علماً وأقوالهم عملاً وأبسطهم لساناً، لكان عما استوجب الله عليه مقصراً وعن بلوغ غاية الشكر بعيداً.

ومن أخذ بحظه من شكر الله وحمده ومعرفة نعمه والثناء عليه والتحميد لهُ، فقد استوجب بذلك من أدائه إلى الله القربة عندهُ والوسيلة إليه والمزيد فيما شكرهُ عليه من خير الدنيا، وحسن ثوابِ الآخرة.

أفضلُ ما يعلم به علم ذي العلم وصلاحُ ذي الصلاح أن يستصلح بما أوتي من ذلك ما استطاع من الناس ويرغبهم فيما رغب فيه لنفسه من حب الله، وحب حكمته، والعمل بطاعته، والرجاء لسحنِ ثوابه في المعادِ إليه، وأن يبينَ الذي لهم من الأخذ بذلك والذي عليهم في تركه، و أن يورث ذلك أهلهُ ومعارفهُ ليلحقهُ أجرهُ من بعد الموت.

### الدين أفضل المواهب

الدينُ أفضل المواهبِ التي وصلت من الله إلى خلقهِ، وأعظمها منفعةً، وأحمدُها في كل حكمةٍ، فقد بلغ فضل الدين والحكمة أن مدحا على ألسنة الجهال على جهالتهم بهما وعماهُم عنهما.

#### أحق الناس

أحق الناسِ بالسلطان أهل المعرفة، وأحقهم بالتدبير العُلماء، وأحقهم بالفضل أعودهم على الناس بفضله، وأحقهم بالعلم أحسنهم تأديباً، وأحقهم بالغنى أهل الجود، وأقربهم إلى الله أنفذهم في الحق علماً وأكملهم به عملاً، وأحكمهم أبعدهم من الشك في الله، وأصوبهم رجاء أوثقهم بالله، وأشدهم انتفاعاً بعلمه أبعدهم من الأذى، وأرضاهم في الناسِ أفشاهم معروفاً، وأقواهم أحسنهم معونة، وأشجعهم أشدهم على الشيطان، وأفلحهم بحجة أغلبهم للشهوة والحرص، وآخذهم بالرأي أتركهم للهوى، وأحقهم بالمودة أشدهم لنفسه حباً، وأجودهم أصوبهم بالعطية موضعاً، وأطولهم راحةً أحسنهم للأمورِ احتمالاً، وأقلهم دهشاً أرجبهم ذراعاً، وأوسعهم غنى أقنعهم بما أبعدهم من الإفراط، وأظهرهم جمالاً أظهرهم حصافة، وآمنهم في الناس أكلهم ناباً وخلباً، وأثبتهم شهادةً عليهم أنطقهم عنهم، وأعد لهم فيهم أدومهم مسالمةً لهم، وأحقهم بالنعم أشكرهم لما أوتي منها.

#### العُجب آفة العقل

أفضلُ ما يُورِثُ الآباءُ الأبناء، الثناءُ الحسنُ والأدبُ النافعُ والإحوانُ الصالحون.

فصلُ ما بين الدينِ والرأي، أن الدين يسلم بالإيمان، وأن الرأي يشبتُ بالخصومةِ، فمن جعل الدين خصومةً، فقد جعل الدين رأياً، ومن جعل الرأي ديناً فقد صار شارعاً، ومن كان هو يشرعُ لنفسهِ الدين فلا دين له.

قد يشتبهُ الدينُ والرأي في أماكن، لولا تشابههما لم يحتاجا إلى الفصل. العُجب آفةُ العقل، واللجاجةُ قُعودُ الهوى، والبُخل لقاحُ الحرصِ، والمراءُ فسادُ اللسانِ، والحميةُ سببُ الجهل، والأنفُ توأمُ السفه، والمنافسة أختُ العداوة.

#### حكمتان

إذا هممت بخيرٍ فبادر هواك، لا يغلبك، وإذا هممتَ بشرٍ فسوف هواك لعلك تظفرُ. فإن ما مضى من الأيام والساعات على ذلك هو الغنمُ.

لا يمنعنك صغرُ شأن امرئ من احتناء ما رأيت من رأيه صواباً والاصطفاء لما رأيت من أخلاقه كريماً، فإنّ اللؤلؤة الفائقة لا تمانُ لهوان غائصها الذي استخرجها.

### العلم زين لصاحبه

من أبوابِ التوفقِ والتوفيقِ في التعلمِ أن يكون وجه الرجلِ الذي يتوجهُ فيه من العلمِ والأدب فيما يوافقُ طاعةً ويكونَ له عندهُ محملٌ وقبولٌ. فلا يذهبُ عناؤهُ في غير غناء، ولا تفنى أيامهُ في غير درك، ولا يستفرغُ نصيبهُ فيما لا يسنجعُ فيه، ولا يكون كرجلٍ أرادَ أن يعمر أرضاً تهمةً فغرسها حوزاً ولوزاً، وأرضاً حلساً فغرسها نخلاً وموزاً.

العلم زينٌ لصاحبه في الرخاء، ومنحاةٌ له في الشدة. بالأدب تعمرُ القلوبُ، وبالعلم تستحكمُ الأحلامُ.

#### العقل الذاتى

العقل الذاتي غير الصنيع، كالأرضِ الطيبةِ غير الخرابِ.

## الدليل على معرفة الله

مما يدل على معرفة الله وسبب الإيمان أن يوكل بالغيب لكل ظاهر من الدنيا، صغير أو كبير، عيناً، فهو يُصرفهُ ويحركهُ. فمن كان معتبراً بالجليل من ذلك فلينظر إلى السماء فسيعلمُ أن لها رباً يجري فلكها، ويُدبرُ أمرها، ومن اعتبر بالصغير، فلينظر إلى حبة الخردلِ فسيعرفُ أن لها مدبراً ينبتها ويزكيها ويقدرُ لها أقواتها من الأرض والماء، يوقت لها زمان نباها وزمان هشمها، وأمر النبوة والأحلام وما يحدثُ في أنفسِ الناسِ من حيثُ لا يعلمونَ، ثم يظهرُ منهم بالقولِ والفعلِ، ثم اجتماع العلماء والجهالِ والمهتدين والضلال على ذكر الله وتعظيمه، واحتماع من شك في الله وكذب به على الإقرارِ بألهم أنشئوا حديثاً، ومعرفتهم أهم لم يحدثوا أنفسهم.

فكل ذلك يهدي إلى الله ويدُل على الذي كانت منهُ هذه الأمورُ، مع ما يزيدُ ذلك يقيناً عند المؤمنين بأنّ الله حقٌ كبيرٌ ولا يقدرُ أحدٌ على أن يوقن أنه بالباطلِ.

#### حق السلطان المقسط

إن للسلطانِ المقسط حقاً لا يصلحُ بخاصة ولا عامة أمرٌ إلا بإرادته، فذو اللَّب حقيقٌ أن يُخلص لهمُ النصيحة، ويبذل لهم الطاعة، ويكثم سرهم، ويزين سيرهم، ويذب بلسانه ويده عنهم، ويتوخى مرضاهم، ويكون من أمره المؤاتاة لهم والإيثار لأهوائهم ورأيهم على هواه ورأيه، ويقدر الأمور على موافقتهم وإن كان ذلك له مخالفاً، وأن يكون منه الجد في المخالفة لمن جانبهم وجهل حقهم، ولا يواصل من الناس إلا من لا تُباعد مواصلته إياه منهم، ولا تحمله عداوة أحد له ولا إضرار به على الاضطغان عليهم، ولا مؤاتاه أحد على الاستخفاف بشيء من أمورهم والانتقاص لشيء من حقهم، ولا يكتمهم شيئاً من نصيحتهم، ولا يتشاقل عن شيء من طاعتهم، ولا يتشاقل عن شيء من طاعتهم، ولا يتشاقل عن شيء من طاعتهم، ولا يبطر إذا أكرموه، ولا يجترئ عليهم إذا قربوه، ولا يطغى إذا سلطوه، ولا يلحف إذا سألهم، ولا يدخل عليهم المؤونة، ولا يستشقل ما جملوه، ولا يعتز عليهم إذا رضوا عنه، ولا يتغير لهم إذا سخطوا عليه، وأن يحمدهم على ما أصاب من حير منهم أو من غيرهم فإنه لا يقدر أحد على أن يُصيبه بخيرٍ إلا بدفاع الله عنه بحم.

### الدليل على علم العالم

مما يدلُ على علم العالم معرفتهُ ما يدركُ من الأمورِ وإمساكه عما لا يدركُ وتزيينهُ نفسهُ بالمكارم، وظهورُ علمه للناسِ من غير أن يظهر منهُ فخرٌ ولا عجبٌ، ومعرفتهُ زمانهُ الذي هو فيه، وبصرهُ بالناسِ، وأخذُهُ بالقسطِ، وإرشادهُ المسترشد، وحسن مخالقتهِ خُلطاءهُ، وتسويتهُ بين قلبهِ ولسانه، وتحريه العدل في كل أمرٍ، ورحب ذرعه فيما نابهُ، واحتجاجهُ بالحجج فيما عمل، وحسنُ تبصيرهِ.

#### علم الآخرة

من أراد أن يبصر شيئاً من علمِ الآخرة، فالعلم الذي يعرفُ به ذلك، ومن أرداد أن يبصر شيئاً من أمر الدنيا فبالأشياء التي هي تدل عليه.

#### ماذا يجب على المرء

ليكنِ المرء سؤولاً، وليكن فصولاً بين الحق والباطل، وليكن صدوقاً ليؤمن على ما قال، وليكن ذا عهد ليوفى لهُ بعهده، وليكن شكوراً ليستوجب الزيادة، وليكن جواداً ليكون للخير أهلاً، وليكن رحيماً بالمضرورين لئلا يبتلى بالضر، وليكن ودوداً لئلا يكون معدناً لأخلاق الشيطان، وليكن متواضعاً ليفرح لهُ

بالخير ولا يُحسد عليه، وليكن قنعاً لتقر عينه بما أوتي، وليسر للناسِ بالخيرِ لئلا يؤذيه الحسدُ، وليكن حذراً لئلا تطول مخافتهُ، ولا يكونن حقوداً لئلا يضرّ بنفسه إضراراً باقياً، وليكن ذا حياء لئلا يستذم إلى العُلماء. فإن مخافة العالم مذمة العُلماء أشد من مخافته عُقوبة السلطان.

### نصائح سنية

حياةُ الشيطان تركُ العلمِ، وروحهُ وحسدهُ الجهلُ، ومعدنهُ في أهل الحقدِ والقساوةِ، ومثواهُ في أهل الغضب، وعيشهُ في المصارمة، ورحاؤهُ في الإصرار على الذنوب.

وقال: لا ينبغي للمرء أن يعتمد بعلمه ورأيه ما لم يذاكرهُ ذوو الألباب و لم يجامعوه عليه. فإنهُ لا يستكملُ علمُ الأشياء بالعقل الفرد.

أعدلُ السير أن تقيس الناس بنفسك، فلا تأتي إليهم إلا ما ترضى أن يؤتى إليك.

وأنفعُ العقل أن تحسنَ المعيشة فيما أوتيت من حيرٍ، وأن لا تكترث من الشر بما لم يصبك.

ومن العلم أن تعلم أنك لا تعلمُ بما لا تعلمُ.

ومن أحسنِ ذوي العقولِ عقلاً من أحسن تقدير أمرِ معاشه ومعادهِ تقديراً لا يفسد عليه واحداً منهما نفادُ الآخر، فإن أعياهُ ذلك رفض الأدبى وأثر عليه الأعظم.

وقال: المؤمنُ بشيء من الأشياء، وإن كان سحراً، حيرٌ ممن لا يؤمنُ بشيء ولا يرجو معاداً.

لا تؤدي التوبةُ أحداً إلى النار، ولا الإصرارُ على الذنوب أحداً إلى الجنة.

من أفضل البر ثلاث حصال: الصدق في الغضب، والجود في العسرة، والعفو عند القدرة.

#### رأس الذنوب

رأسُ الذنوبِ الكذبُ: هو يؤسسُها وهو يتفقدها ويثبتها. ويتلونُ ثلاثة ألوان: بالأمنية، والجحود، والجدل، يبدو لصاحبه بالأمنية الكاذبة فيما يزينُ لهُ من الشهواتِ فيشجعهُ عليها بأن ذلك سيخفى. فإذا ظهر عليه قابلهُ بالجحودِ والمكابرةِ، فإن أعياهُ ذلك ختم بالجدلِ، فخاصم عن الباطل ووضع لهُ الحجج، والتمس به التثبت وكابر به الحق حتى يكون مسارعاً للضلالة ومكابراً بالفواحش.

#### دين المرء

لا يثبتُ دين المرء على حالةِ واحدةِ أبداً، ولكنهُ لا يزالُ إما زائداً وإما ناقصاً.

علامات اللئيم من علاماتِ اللئيم المخادعِ أن يكون حسن القولِ، سيء الفعلِ، بعيد الغضب، قريب الحسد، حمولاً للفحشِ، محازياً بالحقد، متكلفاً للجود، صغير الخطر، متوسعاً فيما ليس لهُ، ضيقاً فيما يملكُ.

#### اشتغل بالأعظم

وكان يقالُ: إذا تخالجتك الأمور فاشتغل بأعظمها حطراً، فإن لم تستبن ذلك فأرجاها دركاً، فإن اشتبه ذلك فأجدرها أن لا يكون له مرجوعٌ حتى تولي فرصته.

### الرجال أربعة

وكان يقالُ: الرحالُ أربعةٌ: اثنان تختبرُ ما عندهما بالتجربة، واثنان قد كفيت تجربتهما.

فأما اللذانِ تحتاجُ إلى تجربتهما، فإن أحدهما برُّ كان مع أبرارٍ، والآخر فاجرُّ كان مع فُجّارٍ، فإنك لا تدري لعل البر منهما إذا خالط الأبرار أن يتبدل فيصير فاجراً، ولعل الفاجر منهما إذا خالط الأبرار أن يتبدل براً، فيتبدلُ البر فاجراً، والفاجر براً.

وأما اللذان قد كفيتَ تجربتهما وتبين لك ضوءُ أمرهما، فإن أحدهما فاحرٌ كان في أبرارٍ، والآخر بركان في فُجّار.

### حكم متفرقة

حق على العاقل أن يتخذ مراتينِ، فينظر من إحداهما في مساوئ نفسه فيتصاغر بما ويصلح ما استطاع منها. منها، وينظر في الأحرى في محاسن الناس، فيحليهم بها ويأخذ ما استطاع منها.

أحضر خصومة الأهل والولد والصديق والضعيف، واحتج عليهم بالحجج.

لا يوقعنك بلاءٌ خلصتَ منهُ في آخر لعلك لا تخلصُ منهُ.

الورعُ لا يخدعُ، والأريبُ لا يخدعُ.

ومن ورعِ الرحلِ أن لا يقولَ ما لا يعلمُ، ومن الإربِ أن يتشبت فيما يعلمُ.

وكان يقالُ: عمل الرحلِ فيما يعلم أنه خطأ هوى، والهوى آفةُ العفافِ. وتركهُ العمل بما يعلم أنه صوابٌ هاونٌ، والتهاونُ آفةُ الدين. وإقدامُهُ على ما لا يدري أصوابٌ هو أم خطأ جماح، والجماح آفة العقلِ. وكان يقالُ: وفر من فوقك، ولن لمن دونك، وأحسن مؤاتاة أكفائك. وليكن آثر ذلك عندك مؤاتاةُ

الإخوان، فإن ذلك هو الذي يشهد لك بأن إجلالك من فوقك ليس بخضوعٍ منك لهم، وأن لينكَ لمن دونك ليس لالتماسِ حدمتهم.

#### غير المغتبطين

خمسةٌ غير مغتبطين في خمسة أشياء، يتندمون عليها، الواهنُ المفرطُ إذا فاته العملُ، والمنقطعُ من إحوانه وصديقهِ إذا نابتهُ النوائبُ، والمستمكنُ منه عدوهُ لسوء رأيه إذا تذكر عجزهُ، والمفارق للزوجة الصالحة إذا ابتلي بالطالحة، والجريء على الذنوب إذا حضرهُ الموتُ.

## ماذا ينفع

لا ينفع العقلُ بغير ورع، ولا الحفظُ بغيرِ عقلٍ، ولا شدةُ البطشِ بغير شدة القلب، ولا الجمالُ بغيرِ حلاوةٍ، ولا الحسبُ بغير أدبٍ، ولا السرورُ بغير أمنٍ، ولا الغنى بغير حُودٍ، ولا المروءةُ بغير تواضعٍ، ولا الخفض بغير كفايةٍ، ولا الاحتهادُ بغير توفيقِ.

### أمور هن تبع الأمور

فالمروءاتُ كلها تبعٌ للعقلِ، والرأي تبعٌ للتجربةِ، والغبطةُ تبعٌ لحسنِ الثناء، والسرورُ تبعٌ للأمنِ، والقرابةُ تبع للمودةِ، والعملُ تبعٌ للقدرِ، والجدةُ تبعٌ للإنفاقِ.

#### أصول وثمرات

أصلُ العقل التثبتُ، وثمرتهُ السلامة، وأصل الورع القناعةُ، وثمرتهُ الظفرُ، وأصل التوفيقِ العملُ، وثمرتهُ النجحُ.

### الذكر السيء

لا يذكر الفاجرُ في العقلاء، ولا الكذوبُ في الأعفّاء، ولا الحذولُ في الكرماء، ولا الكفورُ بشيءٍ من الخير.

#### من تؤاخى

لا تؤاخين حباً، ولا تستنصرنً عاجزاً، ولا تستعينن كسلاً.

#### بم يروح المرء عن نفسه

ومن أعظمٍ ما يروحُ به المرءُ نفسهُ أن لا يجري لما يهوى وليس كائناً، ولا لما لا يهوى وهو لا محالة كائنٌ.

# لا تفرح بالبطالة

اغتنم من الخير ما تعجلت، ومن الأهواء ما سوفت، ومن النصب ما عاد عليكَ. ولا تفرح بالبطالةِ، ولا تجبن عن العمل.

## ضياع العقل

من استعظم من الدنيا شيئاً فبطر، واستصغر من الدنيا شيئاً فتهاون، واحتقر من الإثم شيئاً فاحترأ عليه، واغتر بعدو وإن قل فلم يحذره، فذلك من ضياع العقل.

#### ذو العقل لا يستخف بأحد

لا يستخفُ ذو العقلِ بأحدِ.

وأحق من لم يستخف به ثلاثةً: الأتقياءُ والولاةُ والإخوانُ، فإنهُ من استخف بالأتقياء أهلك دينهُ، ومن استخف بالولاة أهلك دنياهُ، ومن استخف بالإخوان أفسد مروءتهُ.

### أزواج

من حاول الأمورَ احتاج فيها إلى ست: العلم، والتوفيق، والفرصة، والأعوان، والأدب، والاجتهاد. وهن أزواجٌ: فالرأي والأدبُ زوجٌ. لا يكملُ الرأي بغيرِ الأدب، ولا يكملُ الأدبُ إلا بالرأي. والأعوانُ والفرصةُ زوجٌ لا ينفعُ الأعوانُ إلا عند الفرصة، ولا تتم الفرصةُ إلا بحضورِ الأعوانِ. والتوفيقُ والاجتهادُ زوجٌ، فالاجتهادُ سببُ التوفيق، وبالتوفيق ينجحُ الاجتهادُ.

#### سلامة العاقل

يسلمُ من عظامِ الذنوبِ و العيوبِ بالقناعةِ ومحاسبةِ النفسِ. لا تجدُ العاقلَ يُحدثُ من يخافُ تكذيبهُ، ولا يسألُ من يخافُ منعهُ، ولا يعدُ بما لا يجدُ إنحازهُ، ولا يرجو ما يعنفُ برجائه، ولا يقدمُ على من يخافُ العجزَ عنهُ.

وهو يسخي بنفسه عما يغبطُ به القوالون حروجاً من عيب لتكذيب، ويسخي بنفسه عما ينالُ السائلون سلامةً من مذلة لمسألة، ويسخي بنفسه عن محمدة المواعيد براءة من مذمة لخلف، ويسخي بنفسه عن فرح الرجاء حوف الإكداء، ويسخيه عن مراتب المقدمين ما يرى من فضائح المقصرين.

#### ذو العقل

لا عقل لمن أغفلهُ عن آخرتهِ ما يجدُ من لذةِ دنياهُ، وليس من العقلِ أن يحرمهُ حظهُ من الدنيا بصرهُ بزوالها.

### سعيد ومرجو

حاز الخير رجُلان: سعيدٌ ومرجو.

فالسعيد الفالجُ، والمرجو من لم يخصم.

والفالجُ الصالحُ ما دام في قيد الحياةِ وتعرض الفتن في مُخاصمةِ الخصماء من الأهواء والأعداء.

### السعيد يرغبه الله والشقى يرغبه الشيطان

السعيدُ يُرغبهُ الله في الآخرةِ حتى يقُول: لا شيء غيرها، فإذا هضمَ دنياهُ وزهدَ فيها لآخرتهِ، لم يحرمهُ الله بذلكَ نصيبهُ من الدنيا و لم ينقصهُ من سروره فيها.

والشقي يرغبهُ الشيطانُ في الدنيا حتى يقول: لا شيء غيرها. فيجعلُ الله له النغيص في الدنيا التي آثر مع الخزي الذي يلقى بعدها.

### الرجال أربعة

الرجالُ أربعةٌ: حوادٌ، وبخيلٌ، ومسرفٌ، ومقتصدٌ. فالجوادُ الذي يوجهُ نصيبَ آخرتهِ ونصيبَ دنياهُ جميعاً في أمرِ آخرتهِ.

والبخيلُ الذي يخطئ واحدةً منهما نصيبها.

والمسرفُ الذي يجمعهما لدنياهُ.

والمقتصدُ الذي يلحقُ بكل واحدة منهُما نصيبها.

### أغنى الناس وخير ما يؤتى المرء

أغنى الناس أكثرهم إحساناً.

قال رجلٌ لحكيمٍ: ما خيرُ ما يؤتى المرء؟ قال: غريزةُ عقلٍ. قال: فإن لم يكن؟ قال: فتعلمُ علمٍ. قال: فإن حرمهُ؟ قال: صدقُ اللسان قال: فإن حرمهُ؟ قال: سكوتٌ طويلٌ. قال: فإن حرمه؟ قال: ميتةٌ عاجلةٌ.

#### أشد العيوب

من أشد عيوبِ الإنسانِ خفاءً عيوبهُ عليه. فإن من خفي عليه عيبه خفيت عليه محاسنُ غيره، ومن خفي عليه عيب نفسه ومحاسنُ غيرهِ فلن يقلعَ عن عيبهِ الذي لا يعرفُ ولن ينال محاسنَ غيرهِ التي لا يبصرُ أبداً.

#### الخصال المذمومة

خمولُ الذكر أجملُ من الذكرِ الذميم.

لا يوجد الفخورُ محموداً، ولا الغضوبُ مسروراً، ولا الحر حريصاً، ولا الكريمُ حسوداً، ولا الشرهُ غنياً، ولا الملولُ ذا إخوان.

خصالٌ يسرُ بها الجاهلُ، كلها كائنٌ عليهِ وبالاً: منها، أن يفخر من العلمِ والمروءةِ بما ليس عندهُ ومنها، أن يأرى بالأخيار من الاستهانة والجفوةِ ما يشمتهُ بهم. ومنها، أن يناقل عالماً وديعاً منصفاً لهُ في القولِ فيشتد صوتُ ذلكَ الجاهلِ عليه ثم يفلجهُ نظراؤهُ من الجهالِ حولهُ بشدة الصوت.

ومنها، أن تفرطَ منهُ الكلمةُ أو الفعلةُ المعجبةُ للقومِ فيذكر بها.

ومنها، أن يكون مجلسهُ في المحفلِ وعند السلطانِ فوق مجالسِ أهل الفضلِ عليهِ.

### سخافة المتكلم

من الدليلِ على سخافة المتكلمِ أن يكون ما يُرى من ضحكه ليس على حسبِ ما عندهُ من القولِ، أو الرجلُ يكلّمُ صاحبهُ فيُجاذبهُ الكلام ليكونَ هو المتكلم، أو يتمنى أن يكون صاحبهُ قد فرغَ وأنصت لهُ فإذا نصت لهُ لم يحسن الكلام.

### القائد إلى النار وخازن الشيطان

فضلُ العلم في غير الدين مهلكةٌ، وكثرةُ الأدب في غير رضوان الله ومنفعة الأخبار قائدٌ إلى النار.

والحفظُ الذاكي الواعي لغيرِ العلمِ النافعِ مضرٌ بالعملِ الصالحِ، والعقلُ غيرُ الوازع عن الذنوبِ حازنُ الشيطان.

#### أخوف ما يكون

لا يؤمننك شر الجاهل قرابةً ولا جوارٌ ولا إلفٌ.

فإن أخوف ما يكونُ الإنسانُ لحريقِ النارِ أقربُ ما يكونُ منها، وكذلك الجاهلُ إن جاورك أنصبكَ، وإن ناسبكَ حنى عليك، وإن ألفلك حمل عليك ما لا تطيقُ، وإن عاشرك آذاك وأخافك، مع أنهُ عند الجوعِ سبعٌ ضار، وعند الشبع ملكٌ فظٌ، وعند الموافقة في الدين قائدٌ إلى جهنم.

فأنت بالهرب منه أحق منكَ بالهرب من سم الأساود والحريق المحوف والدين الفادح والداء العياء.

#### ماذا يعمل الحازم

وكان يقالُ: قارب عدوكَ بعض المقاربة، تنل حاجتك، ولا تقاربهُ كل المقاربةِ، فيجترئ عليك عدوك وتذل نفسك ويرغب عنك ناصركَ.

ومثل ذلك مثل العود المنصوبِ في الشمسِ، إن أملتهُ قليلاً زاد ظلهُ، وإن حاوزتهُ الحد في إمالتهِ، نقص الظل.

الحازمُ لا يأمنُ عدوهُ على حال: إن كان بعيداً لم يأمن مغاورته، وإن كان قريباً لم يأمن مواثبتهُ، وإن كان منكشفاً لم يأمن استطرادهُ، وكمينهُ، وإن رآه وحيداً لم يأمن مكرهُ.

الملكُ الحازم يزدادُ برأي الوزراء الحزمة كما يزدادُ البحرُ بمواده من الأنهار.

الظفر بالحزم، والحزمُ بإجالة الرأي بتحصين الأسرار.

#### فائدة المشورة

إن المستشير وإن كان أفضل من المستشار رأياً، فهو يزدادُ برأيه رأياً، كما تزدادُ النارُ بالودكِ ضوءاً. على المُستشارِ مُوافقةُ المستشير على صوابِ ما يرى، والرفقُ به في تبصير خطأ إن أتى بهِ، وتقليبُ الرأي فيما شكا فيه، حتى تستقيم لهما مشاور تهما.

#### الطمع

لا يطمعنَ ذو الكبر في حسن الثناء، ولا الخِبُّ في كثرة الصديق، ولا السيء الأدبِ في الشرفِ، ولا الشحيحُ في المحمدةِ، ولا الحريصُ في الإخوانِ، ولا الملكُ المعُجبُ بثباتِ الملكِ.

#### صرعة اللين

صرعةُ اللين أشد استئصالاً من صرعة المكابرة.

### أربعة أشياء

أربعةُ أشياءَ لا يستقل منها قليلٌ: النارُ، والمرضُ، والعدو، والدينُ.

### أحق الناس بالتوفير

الملكُ الحليمُ، العالمُ بالأمورِ وفرصِ الأعمالِ ومواضعِ الشدةِ و اللين والغضبِ والرضا والمعالجةِ والأناة، الناظرُ في أمرِ يومه وغدهِ وعواقب أعمالهِ.

#### العاجز والحازم

السببُ الذي يندركُ به العاجزُ حاجتهُ هو الذي يحولُ بينّ الحازم وبين طلبته.

### أهل العقل والكرم

إن آهل العقل والكرم يبتغون إلى كل معروف وصلةً وسبيلاً.

والمودة بين الأخيار سريع اتصالها بطئ الانكسار هين الإصلاح. والمودة بين الأشرار سريع انقطاعها بطئ اتصالها، كالكوز من الفخار يكسره أدبى عبث ثم لا وصل له أبداً.

والكريم يمنح الرجل مودتهُ عن لقية واحدة أو معرفة يوم. واللئيم لا يصلُ أحداً إلا عن رغبة أو رهبة. فإن أهل الدنيا يتعاطون فيما بينهم أمرين ويتواطأون عليهما: ذات النفس، وذات اليد.

فأما المتبادلون ذات اليد فهُمُ المتعاونون المستمتعونَ الذينَ يلتمسُ بعضهمُ الانتفاعَ ببعض مناجزةً ومُكايلةً.

### المال كلّ شيء

ما التبعُ والأعوانُ والصديقُ والحشمُ إلا للمالِ. ولا يظهرُ المروءةَ إلا المالُ. ولا الرأي ولا القوةُ إلا بالمال. ومن لا إخوانَ لهُ فلا دنيا لهُ ولا آخرة، ومن لا عقلَ لهُ فلا دنيا لهُ ولا آخرة، ومن لا مال لهُ فلا شيء لهُ.

#### الفقر مجمعة للبلايا

والفقرُ داعيةٌ إلى صاحبهِ مقتَ الناسِ، وهو مسلبةٌ للعقلِ والمروءةِ، مذهبةٌ للعلمِ والأدبِ، ومعدنٌ للتهمةِ، ومجمعةٌ للبلايا.

ومن نزل به الفقرُ والفاقةُ لم يجد بُدًا من تركِ الحياءِ، ومن ذهب حياؤهُ ذهبَ سرورهُ، ومن ذهبَ سرورهُ مقتَ، ومن مقتَ أو ذي، ومن أوذي خزنَ، ومن حزنَ فقد ذهبَ عقلهُ واستنكرَ حفظهُ وفهمهُ. ومن أصيبَ في عقله وفهمه وحفظه كان أكثر قوله وعمله فيما يكون عليك لا لهُ. فإذا افتقر الرجلُ الهمهُ من كان له مؤتمناً، وأساء به الظن من كان يظن به حسناً، فإذا أذنب غيرهُ ظنوهُ وكان للتهمة وسوء الظن موضعاً.

وليس من حلة هي للغني مدحٌ إلا هي للفقير عيبٌ، فإن كانَ شجاعاً سمي أهوج، وإن كانَ جواداً سمي مفسداً، وإن كان حليماً سمي ضعيفاً، وإن كان وقوراً سمي مفسداً، وإن كان حليماً سمي ضعيفاً، وإن كان وقوراً سمي بليداً، وإن كان لسناً سمي مهذاراً، وإن كان صموتاً سمي عيياً.

#### الموت راحة

وكان يقالُ: من ابتلي بمرضٍ في حسده لا يفارقهُ، أو بفراق الأحبة والأخوان، أو بالغربة حيثُ لا يعرفُ مبيتًا ولا مقيلًا ولا يرجو إيابًا، أو بفاقة تضطرهُ إلى المسألة: فالحياةُ لهُ موتٌ، والموتُ له راحةٌ.

### البلايا في الحرص والشره

وحدنا البلايا في الدنيا إنما يسوقُها إلى أهلها الحرصُ والشرهُ. ولا يزالُ صاحبُ الدنيا يتقلبُ في بليةٍ وتعبٍ، لأنه لا يزالُ بخلةِ الحرصِ والشرهِ.

#### ماذا قال العلماء

وسمعت العلماء قالوا: لا عقل كالتدبير، ولا ورع كالكف، ولا حسب كحسنِ الخلقِ، ولا غنى كالرضى. وأحق ما صبر عليه ما لا سبيل إلى تغييره. وأفضلُ البر الرحمةُ، ورأسُ المودةِ الاسترسالُ، ورأسُ العقلِ المعرفةُ بما يكونُ وما لا يكونُ، وطيبُ النفسِ حسنُ الانصرافِ عما لا سبيل إليه. وليس من الدنيا سرورٌ يعدلُ صحبةَ الإحوان، ولا فيها غم يعدلُ غم فقدهم.

### تمام حسن الكلام

لا يتم حسنُ الكلامِ إلى بحسنِ العملِ، كالمريض الذي قد علمَ دواء نفسهِ، فإذا هو لم يتداو به لم يغنهِ علمهُ.

#### صاحب المروءة

الرجلُ ذو المروءة قد يكرمُ على غير مال، كالأسد الذي يهابُ وإن كان عقيراً. والرجلُ الذي لا مروءةً لهُ يهانُ وإن كثر مالهُ، كالكلبِ الذي يهونُ على الناسِ وإن هو طوق وحلخلَ.

#### تعاهد نفسك

ليحسنُ تعاهدكَ نفسكَ بما تكونُ به للخيرِ أهلاً. فإنك إذا فعلتَ ذلك، أتاك الخيرُ يطلبكَ، كما يطلبُ الماءُ السيل إلى الحدورة.

#### أشياء غير ثابتة

وقيل في أشياء ليس لها ثباتٌ ولا بقاءً: ظل الغمامِ، وحلة الأشرارِ، وعشق النساء، والنبأ الكاذبُ، والمالُ الكثيرُ.

وليس يفرحُ العاقلُ بالمالِ الكثير، ولا يحزنهُ قلتهُ. ولكن مالهُ عقلهُ وما قدم من صالحِ عملهِ.

### أولى الناس

إن أولى الناس بفضلِ السرورِ وكرمِ العيشِ وحسنِ الثناء من لا يبرحُ رحله من إحوانهِ وأصدقائه من الصالحين موطوءاً ولا يزال عندهُ منهم زحامٌ، ويسرهم ويسرونهُ من وراء حاجاتهم وأمورهمُ، فإنّ الكريم إذا عثر لم يستقل إلا بالكرام، كالفيل إذا وحل لم يستخرجهُ غلا الفيلةُ.

#### شراء العظيم بالصغير

لا يرى العاقلُ معروفاً صنعهُ، وإن كان كثيراً. ولو خاطر بنفسه وعرضها في وحوهِ المعروف، لم ير ذلك عيباً. بل يعلمُ أنما أخطر الفاني بالباقي، واشترى العظيم بالصغير. وأغبط الناس عند ذوي العقلِ أكثرهم سائلا منجحاً، ومستجيراً آمناً.

### المشاركة في المال

لا تعد غنياً من لم يشارك في ماله، ولا تعد نعيماً ما كان فيه تنغيص وسوء ثناء، ولا تعد الغنم غنماً إذا ساق غرماً ولا الغرمَ غُرماً إذا ساق غنماً، ولا تعتد من الحياة ما كان في فراق الأحبة.

### المعونة على تسلية الهموم

ومن المعونة على تسلية الهمومِ وسكون النفسِ لقاءُ الأخِ أخاهُ، وإفضاءُ كل واحدٍ منهما إلى صاحبهِ ببثةِ. وإذا فرق بين الأليف وأليفه فقد سُلبَ قرارهُ وحُرمَ سرورهُ.

### من بلاء إلى بلاء

وقلّ ما ترانا نُخلِّفُ عَقَبَةً من البلاء إلا صرنا في أُخرى.

#### تقلب الأحوال وتعاقبها

لقد صدق القائل الذي يقول: لا يزال الرجلُ مستمراً ما لم يعثر، فإذا عثر مرة واحدةً في أرضِ الخبارِ لج به العثارُ، وإن مشى في حدد لأن هذا الإنسان موكلٌ به البلاء، فلا يزالُ في تصرف وفي تقلب لا يدومُ له شيءٌ ولا يثبت معهُ، كما لا يدومُ لطالعِ النجومِ طلوعُهُ ولا لآفلها أفولهُ. ولكنها في تقلبٍ وتعاقبٍ: فلا يزال الطالعُ يكُونُ آفلاً طالعاً.

#### الأدبُ الكبير

### بسم الله الرحمن الرحيم

#### مقدمة

قال عبد الله بن المقفع: إنا وحدنا الناس قبلنا كانوا أعظم أحساماً، وأوفر مع أحسامهم أحلاماً، وأشد قوةً، وأحسن بقوتهم للأمور إتقاناً، وأطول أعماراً، وأشد قوةً، وأحسن بقوتهم للأمور إتقاناً، وأطول أعماراً، وأفضل بأعمارهم للأشياء اختباراً.

فكان صاحبُ الدين منهمُ أبلغ في أمر الدينِ علماً وعملاً من صاحبِ الدين منا، وكان صاحبُ الدنيا على مثلِ ذلك من البلاغةِ والفضلِ.

ووجدناهم لم يرضوا بما فازوا به من الفضلِ الذي قسم لأنفسهم حتى أشركونا معهم في ما أدركوا من علم الأولى والآخرة فكتبوا به الكتب الباقية، وضربوا الأمثال الشافية، وكفونا به مؤونة التجارب والفطن.

وبلغَ من اهتمامهم بذلكَ أن الرحلَ منهم. كان يفتحُ له البابُ من العلم، أو الكلمة من الصوابِ وهو في البلد غير المأهولِ فيكتبهُ على الصخورِ مبادرةً للأحلِ وكراهية منهُ أن بسقط ذلك عمن بعدهُ.

فكان صنيعهم في ذلك صنيع الوالدِ الشفيقِ على ولدهِ، الرحيمِ البر بهم، الذي يجمعٌ لهمُ الأموال والعقد إرادة ألا تكون عليهم مؤونة في الطلب، وخشية عجزهم، إن هم طلبوا.

فمنتهى علم عالمنا في هذا الزمانِ أن يأخذ من علمهم، وغايةُ إحسانِ محسنناً أن يفتدي بسيرتهم. وأحسنُ ما يصيبُ من الحديث مُحدثنا أن ينظر في كتبهم فيكون كأنه إياهم يحاورُ، ومنهم يستمعُ، وآثارهم يتبع.

غير أن الذي نحد في كبتهم هو المنتخل من آرائهم والمنتقى من أحاديثهم.

ولم نحدهم غادروا شيئاً يجدُ واصفُّ بليغٌ في صفة له مقالاً لم يسبقوهُ إليه: لا في تعظيم لله، عزّ وحلّ، وترغيب فيما عندهُ، ولا في تصغير للدنيا وتزهيد فيها، ولا في تحرير صنوف العلم وتقسيم أقسامها وتجزئة أجزائها وتوضيح سبلها وتبيينِ مآخذها، ولا في وحه من وجوهِ الأدبِ وضروبِ الأخلاقِ. فلم يبق في جليل الأمر ولا صغيرة لقائل بعدهم مقالٌ.

وقد بقيت أشياء من لطائف الأمور فيها مواضع لصغار الفطن، مشتقة من حسام حكم الأولينَ وقولهم، فمن ذلك بعض ما أنا كاتبٌ في كتابي هذا من أبوابِ الأدب التي يحتاجُ إليها الناسُ.

#### يا طالب الأدب

يا طالبَ الأدبِ إن كنتَ نوعَ العلمِ تريدُ فاعرفِ الأصولَ والفصول. فإن كثيراً من الناسِ يطلبونً الفصول. وإن الفصول مع إضاعةِ الأصول فلا يكونُ دركهم دركاً. ومن أحرز الأصول اكتفى بما عنِ الفصولِ. وإن أصابَ الفصل بعد إحرازِ الأصلِ فهو أفضلُ.

فأصل الأمرِ في الدينِ أن تعتقد الإيمان على الصواب، وتحتنب الكبائر، وتُؤدي الفريضة. فالزم ذلك لزوم من لا غنى له عنه طرفة عين، ومن يعلم أنه إن حرمه هلك. ثم إن قدرت على أن تجاوز ذلك إلى التفقه في الدين والعبادة فهو أفضل وأكمل وأصل الأمرِ في صلاح الجسد ألا تحمل عليه من المآكلِ والمشارب والباه إلا خُفاقاً، ثم إن قدرت على أن تعلم جميع منافع الجسد ومضاره والانتفاع بذلك كله فهو أفضل. وأصل الأمر في البأسِ والشجاعة ألا تُحدث نفسك بالإدبار، وأصحابك مقبلون على عدوهم. ثم إن قدرت على أن تكون أول حاملٍ وآخر منصرف، من غير تضييع للحذر فهو أفضل. وأصل الأمرِ في الجودِ ألا تضن بالحقوق على أهلها. ثم إن قدرت أن تزيد ذا الحق على حقه وتطول على من لاحق له فافعل فهو أفضل.

وأصلُ الأمرِ في الكلامِ أن تسلم من السقطِ بالتحفظِ. ثم إن قدرت على بارعِ الصوابِ فهو أفضلُ. وأصلُ الأمرِ في المعيشة ألا تني عن طلبِ الحلالِ، وأن تحسن التقدير لما تفيد وما تنفقُ. ولا يغرنكَ من ذلك سعةٌ تكونُ فيها. فإن أعظمَ الناسِ في الدنيا خطراً أحوجهم إلى التقدير، والملوكُ أحوجُ إليهِ من السوقةِ لأن السوقة قد تعيشُ بغيرِ مال، والملوكَ لا قوام لهم إلا بالمالِ. ثم إن قدرتَ على الرفقِ واللطفِ في الطلب والعلم بوجوه المطالب فهو أفضلُ.

وأنا واعظُكَ في أشياء من الأحلاقِ اللطيفة والأمورِ الغامضة التي لو حنكتك سنٌ كنتَ خليقاً أن تعلمها، وإن لم تخبر عنها. ولكنني قد أحببتُ أن أقدمَ إليكَ فيها قولاً لتروض نفسك على محاسنها قبل أن تجري على عادة مساوئها. فإن الإنسانَ قد تبتدرُ إليه في شبيبتهِ المساوئ، وقد يغلبُ عليه ما بدر إليه منها للعادة، وإن لترك العادة مؤونةً شديدةً ورياضةً صعبةً.

### في السلطان

## إذا ابتليت بالسلطان تعوذ بالعلماء

إن ابتُليتَ بالسلطان فتعوذ بالعلماء.

واعلم أن من العجبِ أن يبتلي الرجلُ بالسلطان فيريد أن ينتقص من ساعات نصبهِ وعملهِ فيزيدها في ساعاتِ دعتهِ وفراغهِ وشهوتهِ وعبثه ونومهِ.

وإنما الرأي لهُ وحقُ عليهِ أن يأخذ لعملهِ من جميعِ شغله، فيأخذ لهُ من طعامهِ وشرابهِ ونومهِ وحديثهِ ولهوهِ ونسائه.

وإنما تكون الدعةُ بعد الفراغ.

فإذا تقلدت شيئاً من مرِ السلطان فكن فيه أحد رجلين: إما رجلاً مغتبطاً به، محافظاً عليه مخافة أن يزول عنه، وإما رجلاً كارهاً عليه. فالكارهُ عاملٌ في سخرةٍ: إما للملوكِ، إن كانوا هم سلطوهُ، وإما لله تعالى، إن كان ليس فوقهُ غيرهُ.

وقد علمتَ أنه من فرط في سخرةِ الملوكِ أهلكوهُ. فلا تجعل للهلاك على نفسكَ سلطاناً ولا سبيلاً.

# إيّاك وحبّ المدح

وإياكَ إذا كُنتَ والياً، أن يكونَ من شأنك حبّ المدح والتزكية وأن يعرفَ الناسُ ذلك منكَ، فتكونَ ثلمة من الثلم يتقحمونَ عليك منها، وباباً يفتتحونك منهُ، وغيبةً يغتابونك بها ويضحكون منك لها.

واعلم أن قابل المدح كمادح نفسه. والمرءُ حديرٌ أن يكونَ حبهُ المدحَ هو الذي يحملهُ على رده. فإن الرادّ لهُ محمودٌ، والقابل له معيبٌ.

لتكن حاجتُكَ في الولاية إلى ثلاثة خصالٍ: رضي ربكَ ورضى سلطانٍ، إن كانَ فوقك، ورضى صالحٍ من تلي عليهِ.

ولا عليكَ أن تلهو عن المال والذكر، فسيأتيك منهُما ما يحسنُ ويطيبُ ويُكتفي به.

واجعلِ الخصالَ الثلاثَ منكَ بمكان ما لا بد لك منهُ. واجعل المال والذكر بمكان ما أنتَ واجدٌ منهُ بداً. اعرف الفضل في أهل الدينِ والمروءة في كل كورة وقرية وقبيلة. فيكونوا هم إخوانك وأعوانك وأحدانك وأصفياءك وبطانتك وثقاتك وحلطاءك. ولا تقذفن في روعك أنك إن استشرت الرجال ظهر للناسِ منك الحاجةُ إلى رأي غيركَ، فإنكَ لست تريدُ الرأي للافتخارِ به، ولكنما تُريدُهُ للانتفاع بهز ولو أنكَ مع ذلك أردت الذكر، كان أحسنَ الذاكرينِ وأفضلهما عند أهلِ الفضلِ والعقلِ أن يقالَ: لا يتفردُ برأيهِ دونَ استشارة ذوي الرأي إنك إن تلتمس رضى جميع الناس تلتمس ما لا يدركُ.

وكيف يتفقُ لك رأي المختلفينَ، وما حاجتكَ إلى رضي من رضاهُ الجورُ، وإلى موافقة من موافقتهُ الضلالةُ

والجهالةُ؟ فعليك بالتماسِ رضى الأخيارِ منهم وذوي العقلِ. فإنك متى تصب ذلك تضع عنكَ مؤونة ما سواهُ.

#### ما ينبغى للسلطان نحو رعيته

لا تُمكن أهل البلاء الحسنِ عندك من التدللِ عليكَ، ولا تمكنن من سواهم من لاجتراء عليهم والعيبِ لهم.

لتعرف رعيتكَ أبوابكَ التي لا ينالُ ما عندكَ من الخيرِ إلا بها، والأبوابَ التي لا يخافكَ حائفٌ إلا من قبلها.

احرصِ الحرص كلهُ على أن تكونَ حابرا أمور عمالكَ، فإن المسيء يفرقُ من خبرتكَ قبل أن تُصيبهُ عقوبتكَ، وإن المحسنَ يستبشرُ بعلمكَ قبلَ أن يأتيهُ معرُوفكَ.

ليعرفِ الناسُ، في ما يعرفونَ من أخلاقك، أنك لا تُعاجلُ بالثوابِ ولا بالعقابِ، فإن ذلك أدومُ لخوفِ الخائف ورجاء الراجي.

عود نفسك الصبر على من خالفكَ من ذوي النصيحة، والتجرع لمرارة قولهم وعذلهم، ولا تسهلن سبيلَ ذلك إلا لأهل العقل والسن والمروءة، لئلاً ينتشر من ذلك ما يجترئ به سفية أو يستخفُ به شانئ.

#### مباشرة الصغير تضيع الكبير

لا تتركن مُباشرة حسيمِ أمركَ فيعودَ شأنكَ صغيراً، ولا تُلزمن نفسكَ مباشرةَ الصغيرِ، فيصيرَ الكبيرُ ضائعاً.

وأعلم أن مالك لا يغني الناس كلهم فاخصص به أهل الحق، وأن كرامتك لا تطيقُ العامة كلها فتوخ بها أهل الفضل، وأن قلبك لا يتسعُ لكل شيء ففرغه للمهم، وأن ليلك ونهارك لا يستوعبان حاحاتك، وإن دأبت فيهما، وأن ليس لك إلى إدامة الدأب فيهما سبيلٌ مع حاجة حسدك إلى نصيبه منهما فأحسن قسمتهُما بين عملك ودعتك.

واعلم أن ما شغلت من رأيك بغير المهم أزرى بك في المهم، وما صرفت من مالك في الباطلِ فقدتهُ حينَ تُريدهُ للحقّ، وما عدلتَ به من كرامتك إلى أهلِ النقصِ أضر بك في العجزِ عن أهلِ الفضلِ، وما شغلت من ليلك ونهارك في غير الحاجة أزرى بك عند الحاجة منك إليه.

### إياك والإفراط في الغضب

اعلم أن من الناسِ ناساً كثيراً يبلغُ من أحدهم الغضبُ، إذا غضبَ، أن يحملهُ ذلك في الكلوح والقطوبِ في وجهِ غيرِ من أغضبهُ، وسوء اللفظ لمن لا ذنب لهُ، والعقوبة لمن لم يكن يهم بمعاقبته، وشدة المعاقبة باللسانِ واليد لمن لم يكن يريدُ به إلا دون ذلكَ. ثم يبلغُ به الرضى، إذا رضي، أن يتبرع بالأمر ذي الخطرِ لمن لم يكن يريدُ به إلا دون ذلكَ. ثم يبلغُ به الرضى، إذا رضي، أن يتبرع بالأمر ذي الخطرِ لمن لم يكن يريدُ إعطاءهُ، ويكرمَ من لم يُرد إكرامهُ ولا حق له ولا مودة عندهُ.

فاحذر هذا الباب الحذر كله! فإنه ليس أحدُّ أسوأ فيه حالاً من أهلِ السلطانِ الذين يفرطون باقتدارهم في غضبهم، وبتسرعهم في رضاهم. فإنه لو وصف بهذه الصفةِ من يلتبسُ بعقلهِ أو يتخبطهُ المس أن يعاقبَ عند غضبه غير من أغضبهُ ويحبو عند رضاهُ غير من أرضاهُ لكان جائزاً ذلكَ في صفته.

#### الملك ثلاثة

اعلم أن الملك ثلاثةً: ملكُ دين، وملكُ حزم، وملكُ هوى.

فأما ملكُ الدينِ فإنهُ إذا أقام للرعيةِ دينهم، وكان دينهم هو الذي يعطيهم الذي لهم ويلحقُ بهم الذي عليهم، أرضاهم ذلك، وأنزل الساخط منهم مترلة الراضي في الإقرار والتسليم.

وأما ملكُ الحزمِ فإنهُ يقومُ به الأمرُ ولا يسلمُ من الطعنِ والتسخطِ. ولن يضر طعنُ الضعيفِ مع حزمِ القوي.

وأما ملكُ الهوى فلعب ساعةٍ ودمار دهرٍ.

### الاعتدال في الكلام والسلام

إذا كان سلطائك عند حدة دولة، فرأيت أمراً استقام بغير رأي، وأعواناً أجزوا بغير نيل، وعملاً أنجح بغير حزم، فلا يغرنك ذلك ولا تستنيمن إليه. فإن الأمر الجديد ربماً يكون لها مهابةٌ في أنفس أقوام وحلاوةٌ في قلوب آخرين، فيُعينُ قومٌ على أنفسهم ويعينُ قومٌ بما قبلهم. ويستتب ذلك الأمرُ غير طويلٍ ثم تصيرُ الشؤونُ إلى حقائقها وأصولها.

فما كان من الأمور بني على غيرِ أركان وثيقة ولا دعائم محكمة أوشك أن يتداعى ويتصدع. لا تكونن نزر الكلام والسلام، ولا تبلغن بمما إفراط الهشاشة والبشاشة. فإن إحداهُما من الكبرِ والأخرى من السخف.

# بأي شيء تكون الثقة

إذا كانت إنما تضبطُ أمورك وتصولُ على عدوكَ بقومٍ لست منهم على ثقةٍ من دينٍ ولا رأي ولا حفاظ من نيةٍ فلا تنفعنكَ نافعةٌ حتى تحولهم، إن استطعتَ إلى الرأي والأدبِ الذي بمثلهِ تكون الثقة، أو تستبدل بحم، إن لم تستطع نقلهم إلى ما تريد. ولا تغرنكَ قوتكَ بهم على غيرهم، فإنما أنت في ذلك كراكبِ الأسدِ الذي يهابهُ من نظر إليه، وهو لمركبهِ أهيبُ.

### تجنب الغضب والكذب.

ليس للملك أن يغضبَ، لأن القدرة من وراء حاجته.

وليس لهُ أن يكذبَ، لأنه لا يقدرُ أحدٌ على استكراهه على غير ما يريدُ.

وليس له أن يبخل، لأنه أقلُ الناسِ عذراً في تخوف الفقرِ.

وليس له أن يكون حقوداً، لأن خطرهُ قد عظُمَ عن مجاراة كل الناسِ وليس لهُ أن يكونَ حلاقاً، لأن أحق الناسِ باتقاء الأيمان الملوكُ، فإنما يحملُ الرحلَ على الحلفِ إحدى هذه الخصال: إما مهانةٌ يجدها في نفسه، وضرعٌ وحاجةٌ إلى تصديق الناس إياهُ.

وإما عنيٌّ بالكلام، فيجعل الأيمان لهُ حشواً ووصلاً.

وإما تممةٌ قد عرفُها من الناسِ لحديثه، فهو يترلُ نفسهُ مترلةَ من لا يقبلُ قولهُ إلى بعد جهد اليمين. وإما عبثُ بالقولِ وإرسالٌ للسانِ على غيرِ رويةٍ ولا حسنِ تقديرٍ، ولا تعويدٍ له قولَ السدادِ والتثبتَ.

### التفويض إلى الكفاة

لا عيبَ على الملكِ في تعيشهِ وتنعمهِ ولعبهِ ولهوهِ، إذا تعهد الجسيم من أمرهِ بنفسهِ، وأحكمَ المهم، وفوض ما دون ذلك إلى الكفاة.

### ما يزين الجور ويحمل على الباطل

كل أحد حقيقٌ، حين ينظرُ في أمورِ الناسِ، أن يتهم نظرهُ بعينِ الريبةِ، وقلبهُ بعينِ المقتِ، فإنهما يزينانِ الجور ويحملانِ على الباطلِ ويقبحانِ الحسنَ ويُحسنانِ القبيحَ.

وأحقُّ الناسِ باتهامِ نظرهِ بعينِ الريبةِ وعينِ المقتِ السلطانُ الذي ما وقعَ في قلبهِ ربا مع ما يقيضُ له من تزيين القرناء والوزراء. وأحقُّ الناسِ بإحبار نفسه على العدل في النظر والقولِ والفعلِ الوالي الذي ما قال أو فعل كان أمراً نافذاً غير مردود.

ليعلمِ الوالي أن الناسَ يصفون الولاة بسوء العهدِ ونسيانِ الود، فليكابد نقض قولهم، وليبطل عن نفسهِ وعن الولاة صفات السوء التي يوصفونَ ها.

#### تفقد الوالي لرعيته وتجنبه الحسد

حق الوالي أن يتفقد لطيفَ أمورِ رعيتهِ، فضلاً عن حسيمها، فإن للطيفِ موضعاً ينتفعُ به، وللجسيم موضعاً لا يتسغني عنهُ.

ليتفقد الوالي، في ما يتفقدُ من أمورِ رعيته، فاقة الأخيارِ الأحرار منهم، فليعمل في سدها، وطغيانَ السفلةِ منهم فليقمعهُ، وليستوحش من الكريمِ الجائعِ واللئيم الشبعانِ، فإنما يصولُ الكريمُ إذا جاعَ، واللئيم إذا شبعَ.

لا ينبغي للوالي أن يحسدَ الولاة إلى على حسن التدبير.

ولا يحسدن الوالي من دونه فإنه أقل في ذلك عُذراً من السوقة التي إنما تحسدُ من فوقها، وكلٌّ لا عذر لهُ. لا يلومن الوالي على الزلة من ليس بمتهم عندهُ في الحرصِ على رضاهُ إلا لوم أدبٍ وتقويم، ولا يعدلن بالمجتهد في رضاهُ البصير بما يأتي أحداً.

فإنهما إذا اجتمعا في الوزير والصاحب نام الوالي واستراح، وحلبت إليه حاجاتهُ، وإن هدأ عنها، وعمل لهُ فيما يهمهُ وإن غفلَ.

لا يولعنَ الوالي بسوء الظنّ لقولِ الناسِ، وليجعل لحسنِ الظنّ من نفسهِ نصيباً موفوراً يروحُ بهِ عن قلبهِ ويُصدرُ عنه في أعمالُه.

لا يُضيعن الوالي التثبت عندما يقولُ، وعندما يُعطي، وعندما يعملُ.

فإنّ الرجوعَ عن الصمتِ أحسنُ من الرجوعِ عن الكلامِ، وإن العطيةَ بعد المنعِ أجملُ من المنعِ بعد الإعطاء، وإن الأقدامَ على العمل بعد التأني فيه أحسنُ من الإمساكِ عنهُ بعد الإقدام عليه.

وكل الناسِ محتاجٌ إلى التثبت.

وأحوجهم إليه ملوكهمُ الذين ليس لقولهم وفعلهم دافعٌ، وليس عليهم مستحث.

#### كيف يكسد الفجور والدناءة

ليعلم الوالي أن الناس على رأيه إلا من لا بال لهُ. فليكن للدين والبر والمروءة عندهُ نفاقٌ فيكسد بذلك الفجورَ والدناءة في آفاقِ الأرضِ.

### ما يحتاج إليه الوالى من أمر الدنيا

جماعُ ما يحتاجُ إليه الوالي من أمر الدنيا رأيانِ: رأي يقوي به سلطانهُ، ورأيٌ يزينهُ في الناسِ. ورأي القوةِ أحقهما بالبداءةِ وأولاهما بالأثرة.

ورأي التزيين أحضرهما حلاوةً وأكثرهم أعواناً.

مع أن القُوةَ من الزينة، والزينةَ من القوة. لكن الأمر يُنسبُ إلى معظمه وأصله.

### ماذا على المبتلى بصحبة السلطان وصحبة الوالي.

إن ابتليتَ بصحبة السلطانِ فعليكَ بطولِ المواظبة في غير معاتبةٍ، ولا يحدثنَ لك الاستئناسُ به غفلةً ولا هَاوُناً.

إذا رأيتَ السلطانَ يجعلُكَ أخاً فاجعله أباً، ثم إن زادك فزدهُ إذا نزلتَ من ذي مترلة أو سلطان فلا ترين أن سلطانهُ زادك له توقيراً وإحلالاً، من غير أن يزيدكَ ودّاً ولا نصحاً.

وأنك ترى حقاً له التوقيرَ والإجلالَ. وكن في مداراته والرفقِ به كالمؤتنفِ ما قبلهُ، ولا تقدرِ الأمر بينكَ وبينهُ على ما كنتَ تعرفُ من أخلاقهِ، فإن الأخلاقَ مستحيلةٌ مع الملكِ، وربما رأينا الرجل المدل على ذي السلطانِ بقدمه قد أضر به قدمهُ.

إن استطعتَ ألا تصحبَ من صحبتَ من الولاةِ إلا على شعبةٍ من قرابةٍ أو مودةٍ، فافعل. فإن أخطأك ذلك فاعلم أنكَ إنما تعمل على السخرة.

إن استطعتَ أن تجعل صحبتكَ لمن قد عرفك بصالحِ مروءتكَ وصحة دينكَ وسلامةٍ أموركَ قبلَ ولايتهِ فافعل.

فإن الوالي لا علم لهُ بالناسِ إلا ما قد علم قبلَ ولايته. أما إذا ولي فكل الناسِ يلقاهُ بالتزينِ والتصنعِ وكلهم يحتالُ لان يثني عليه عندهُ بمال ليس فيهِ. غير أن الأنذال والأرذال هم أشدٌ لذلكَ تصنعاً وأشد عليهِ مثابرةً وفيه تمحلاً.

فلا يمتنعُ الوالي، وإن كان بليغَ الرأي والنظرِ، من أن يترل عندهُ كثيرٌ من الأشرار بمترلة الأحيارِ، وكثيرٌ من الخانة بمترلة الأمناءِ، وكثيرٌ من الغدرة بمترلة الأوفياء، ويغطى عليهِ أمرُ كثيرٍ من أهل الفضل الذينَ يصونونَ أنفسهم عنِ التمحلِ والتصنع.

إذا عرفتَ نفسك من الوالي بمترلة الثقة، فاعزل عنهُ كلامَ الملقِ، ولا تكثرنَ من الدعاء لهُ في كل كلمة، فإنّ ذلك شبيةٌ بالوحشةِ والغربة، إلا أن تكلمهُ على رؤوس الناس، فلا تأل عما عظمهُ ووقرهُ.

لا يعرفنكَ الولاة بالهوى في بلدٍ من البلدانِ ولا قبيلةٍ من القبائلِ، فيوشكَ أن تُحتاجَ فيهما إلى حكايةٍ أو شهادة، فتُتهمَ في ذلك.

فإذا أردت أن يُقبلَ قولكَ فصحح رأيكَ ولا تشوبنهُ بشيءٍ من الهوى، فإن الرأي الصحيحَ يقبلهُ منكّ العدو، والهوى يردهُ عليكَ الولدُ والصديقُ.

وأحقُّ منِ احترستَ من أن يظُنّ بكَ خلطَ الرأي بالهوى الولاةُ، فإنها خديعةٌ وحيانةٌ وكفرٌ عندهم. إن ابتليتَ بصحبة وال لا يُريدُ صلاحَ رعيتهِ فاعلم أنكَ قد خيرتَ بين خلتينِ ليس منهما خيارٌ: إما الميلُ مع الوالي على الرعية، وهذا هلاكُ الدينِ.

وإما الميلُ مع الرعية على الوالي، وهذا هلاكُ الدنيا، ولا حيلةَ لكَ إلا الموتُ أو الهربُ.

واعلم أنهُ لا ينبغي لكَ، وإن كانَ الوالي غيرَ مرضي السيرةِ إذا علقت حبالكَ بحبالهِ، إلا المحافظةُ عليهِ، إلا أن تجد إلى الفراق الجميل سبيلاً.

تبصر ما في الوالي من الأخلاق التي تحبّ له والتي تكرهُ، وما هو عليه من الرأي الذي ترضى لهُ والذي لا ترضى. ثم لا تكابرنهُ بالتحويلِ لهُ عما يُحبّ ويكرهُ إلى ما تحبّ وتكرهُ. فإنّ هذه رياضةٌ صعبةٌ تحملُ على التنائي والقلي.

فإنكَ قلما تقدرُ على ردّ رجلٍ عن طريقة هو عليها بالمكابرة والمناقضة، وإن لم يكن ممن يتجمحُ به عز السلطان. ولكنك تقدرُ على أن تعينهُ على أحسنِ رأيه، وتُسددهُ فيه وتزينهُ، وتقويهُ عليه، فإذا قويت منهُ المحاسن كانت هي التي تكفيك المساوئ. وإذا استحكمت منهُ ناحيةٌ من الصوابِ كان ذلك الصوابُ هو الذي يبصرهُ مواقعَ الخطأ بألطف من تبصيركَ وأعدل من حكمكَ في نفسه. فإن الصوابَ يؤيدُ بعضهُ بعضاً ويدعو بعضهُ إلى بعضٍ حتى تستحكم لصاحبهِ الأشياءُ، ويظهرَ عليها بتحكيمِ الرأي، فإذا كانت لهُ مكانةٌ من الأصالة اقتلعَ ذلك الخطأ كلهُ.

فاحفظ هذا الباب وأحكمهُ.

#### لا تسأل السلطان ولا تتدل عليه

لا يكونن طلبك ما عند الوالي بالمسألة، لا تستبطئهُ، وإن أبطأ عليكَ. وليس أطلبُ ما قبلهُ بالاستحقاق لهُ، واستأنِ به وإن طالتِ الأناةُ منهُ. فإنك إذا استحققتهُ أتاكَ عن غيرِ طلبٍ، وإن لم تستبطئهُ كان أعجلَ

لهُ

لا تخبرنَ الوالي أن لكَ عليهِ حقاً، وأنكَ تعتد عليه ببلاء وإن استطعتَ ألا ينسى حقك وبلاءك فافعل. وليكن ما يذكره به من ذلك تحديدكَ لهُ النصيحةَ والاجتهادَ، وألا يزالَ ينظرُ منكَ إلى آخرٍ يذكرهُ أول بلائكَ.

واعلم أن السلطانَ إذا انقطعَ عنهُ الآخرُ نسي الأولَ، وأن الكثير من أولئكَ أرحامهم مقطوعةٌ وحبالهم مصرومةٌ، إلا عمن رضوا عنهُ وأغنى عنهم في يومهم وساعتهم.

إياك أن يقع في قلبك تعتبُّ على الوالي أو استزراءٌ لهُ.

فإنهُ إن وقعَ في قلبك بدا في وجهكَ، إن كنت حليماً، وبدا على لسانكَ، إن كنتَ سفيهاً.

فإن لم يزد ذلكٌ على أن يظهر في وجهكَ لآمن الناس عندك فلا تأمنن أن يظهرٌ ذلك للوالي.

فإنّ الناس إلى السلطان بعوراتِ الإخوانِ سراعٌ، فإذا ظهر ذلك للوالي كان قلبهُ هو أسرع إلى النفورِ والتغيرِ من قلبكَ فمحقَ ذلك حسناتكَ الماضية، وأشرفَ بكَ على الهلاك، وصرتَ تعرفُ أمركَ مستدبراً وتلتمسُ مرضاةَ سلطانك مستصعباً.

ولو شئت كنتَ تركتهُ راضياً وازددت من رضاهُ دُنُواً.

### احذر سخط السلطان واخضع له

اعلم أن أكثرَ الناسِ عدواً جاهداً حاضراً جريئاً واشياً وزيرُ السلطانِ ذو المكانةِ عندهُ. لأنهُ منفوسٌ عليه مكانهُ بما ينفسُ على صاحبِ السلطانِ. لأن من حاسديه أحباءً السلطانِ وأقاربه الذين يشاركونهُ في المداخلِ والمنازلِ. وهم وغيرهم من عدوهِ الذينَ هم حضارهُ ليسوا كعدو السلطانِ النائي عنهُ والمكتتمِ منهُ. وهم لا ينقطعُ طمعهم من الظفر به، فلا يغفلونَ عن نصب الحبائل لهُ.

فاعرف هذه الحالَ، والبس لهؤلاء القوم الذينَ هم أعداؤكَ سلاحَ الصحةِ والاستقامة ولزومَ المحجةِ فيما تسر وتعلنُ. ثم روح عن قلبك حتى كأنكَ لا عدو لك ولا حاسدَ.

وإن ذكرك ذاكرٌ عند السلطان بسوء في وجهك أو في عينيك فلا يرين السلطانُ ولا غيرهُ منكَ احتلاطاً لذلك ولا اغتياظاً ولا ضجراً.

ولا يقعن ذلك في نفسك موقع ما يكرثك، فإنهُ إن وقع منكَ ذلك الموقع، أدخل عليك أموراً مشتبهتةً بالريبةِ مذكرةً لما قالَ فيكَ العائبُ. وإن اضطركَ الأمرُ في ذلكَ إلى الجواب فإياكَ وجوابَ الغضبِ والانتقامِ وعليك بجوابِ الحجةِ في حلمٍ ووقارٍ. ولا تشكنَّ في أن الغلبةَ والقوةَ للحليمِ أبداً.

لا تتكلمن عند الوالي كلاماً أبداً إلا لعناية، أو يكونَ حواباً لشيء سئُلتَ عنه. ولا تحضرن عند الوالي كلاماً أبداً لا تعني به أو تؤمرُ بحضوره.

ولا تعدن شتم الوالي شتماً، ولا إغلاظهُ إغلاظاً، فإن ربح العزةِ قد تبسطُ اللسانَ بالغلظةِ في غير سخطٍ ولا بأسِ.

جانب المسخوط عليهِ والظنين به عند السلطانِ. ولا يجمعنكَ وإياهُ مجلسٌ ولا مترلٌ، ولا تظهرنَ لهُ عذراً، ولا تثنين عليه خيراً عند أحدِ من الناسِ.

فإذا رأيتهُ قد بلغ من الإعتابِ مما سخط عليه فيه ما ترجو أن تلينَ لهُ به قلبَ الوالي، واستيقنتَ أن الوالي قد استيقنَ مباعدتك إياهُ وشدتك عليهِ عند الناسِ فضع عذرهُ عند الوالي واعمل في إرضائه عنهُ في رفقٍ ولطف.

ليعلم الوالي أنك لا تستنكف عن شيء من حدمته. ولا تدع مع ذلك أن تقدم إليه القولَ، عند بعضِ حالاتِ رضاهُ وطيبِ نفسهِ، في الاستعفاء من الأعمال التي هي أهلٌ أن يكرهها ذو الدينِ وذو العقلِ و ذو العرض وذو المروءة، من ولاية القتل والعذاب وأشباه ذلك.

وإذا أصبتَ الجاه والخاصة عند السلطانِ، فلا يحدثن لكَ ذلك تغيراً على أحدٍ من أهلهِ وأعوانهِ، ولا استغناء عنهم، فإنك لا تدري متى ترى أدبى حفوةٍ أو تغيرِ فتذل لهم فيها.

وفي تلون الحال عند ذلك من العار ما فيه.

ليكن مما تحكمُ من أمركَ ألا تُسارَ أحداً من الناس ولا تهمس إليه بشيء تخفيه على السلطانِ أو تعلنهُ فإن السرارَ مما يخيلُ إلى كل من رآهُ من ذي سلطانٍ أو غيرهِ أنهُ المرادُ بهِ. فيكونُ ذلك في نفسه حسيكةً ووغراً وثقلاً.

## الكذب يبطل الحق ويرد الصدق

لا تتهاونن بإرسال الكذبة عند الوالي أو غيرهِ في الهزلِ، فإنها تسرعُ في إبطالِ الحق ورد الصدقِ مما تأتي به.

تنكب، في ما بينك وبينَ السلطانِ وفي ما بينك وبينَ الإحوانِ، حلقاً قد عرفناهُ في بعضِ الوزراء والأعوان في ادعاء الرحلِ، عندما يظهرُ من صاحبهِ حسنُ أثرِ أو صوابُ رأي، أنهُ عملَ في ذلك وأشار به، وإقرارهِ بذلك إذا مدحهُ به مادحٌ. بل إن استطعتَ أن تعرفَ صاحبكَ أنك تنحلهُ صواب رأيك، فضلاً عن أن تدعي صوابه، وتسند ذلك إليه وتزينهُ به، فافعل.

فإن الذي أنت آخذٌ بذلك أكثرُ مما أنت معط بأضعاف.

#### لا تجب إلا إذا سئلت، وأحسن الإصغاء

إذا سأل الوالي غيرك فلا تكونن أنت الجيبَ عنهُ. فإن استلابكَ الكلام خفةٌ بكَ واستخفافٌ منك بالمسؤولِ وبالسائلِ.

وما أنتَ قائلٌ إن قال لكَ السائلُ: ما إياك سألتُ؟ أو قال لكَ المسؤولُ عندَ المسألةِ يعادُ له بها: دونكَ فأجب.

وإذا لم يقصد السائلُ في المسألةِ لرجلٍ واحد وعم بها جماعة من عندهُ فلا تُبادرن بالجواب، ولا تسابقِ الجلساء، ولا تواثب بالكلام مواثبةً. فإن ذلك يجمعُ من شينِ التكلفِ والخفة أنكَ إذا سبقت القومَ إلى الكلامِ صارُوا لكلامك خصماء فتعقبوهُ بالعيبِ والطعنِ. وإذا أنتَ لم تعجل بالجوابِ وخليتهُ للقوم، اعترضت أقاويلهم على عينكَ، ثم تدبرتها وفكرتَ في ما عندك، ثم هيأتَ من تفكيركَ ومحاسنِ ما سمعت حواباً رضياً، ثم استدبرت به أقاويلهم حين تصيخُ إليك الأسماعُ و يهدأ عنكَ الخصُومُ.

وإن لم يبلغكَ الكلامُ حتى يُكتفى بغيركَ، أو ينقطع الحديثُ قبل ذلكَ، فلا يكونُ من العيبِ عندك و لا من الغبن في نفسكَ فوتُ ما فاتكَ من الجواب.

فإن صيانةَ القولِ حيرٌ من سوء وضعهِ، وإن كلمةً واحدةً من الصوابِ تصيبُ موضعها حيرٌ من مئةِ كلمة تقولها في غيرِ فرصها ومواضعها. مع أن كلامَ العجلةِ والبدارِ موكلٌ بهِ الزللُ وسوءُ التقدير، وإن ظن صاحبهُ أنهُ قد أتقن وأحكمَ.

واعلم أن هذه الأمورَ لاتدركُ ولا تملكُ إلا برحبِ الذرعِ عند ما قيل وما لم يقل، وقلةِ الإعظامِ لما ظهرَ من المروءةِ وما لم يظهر، وسخاوةِ النفسِ عن كثيرٍ من الصوابِ مخافةَ الخلافِ والعجلةِ والحسدِ والمراءِ.

إذا كلمكَ الوالي فأصغِ إلى كلامهِ. ولا تشغل طرفك عنهُ بنظرٍ إلى غيرهِ، ولا أطرافك بعملٍ، ولا قلبك بحديثِ نفسٍ.

واحذر هذه الخصلةَ من نفسكَ، وتعاهدها بجهدك.

## رفق الوزير بنظرائه

ارفق بنُظرائكَ من وزراء السلطانِ وأحلائهِ ودُخلائهِ. واتخذهم إحواناً، ولا تتخذهم أعداء. لا تُنافسهم في الكلمة يتقربون بها، أو العمل يؤمرون به دونكَ.

فإنما أنت في ذلك أحدُ رجُلين: إما أن يكونَ عندك فضلٌ على ما عند. غيركَ فسوف يبدؤ ذلك ويحتاجُ

إليه ويلتمسُ منكَ، وأنتَ محملٌ.

وإما ألا يكون ذلك عندكَ، فما أنت مُصيبٌ من حاجتكَ عند وزراء السلطان بمقاربتكَ إياهم وملاينتك، وما أنت واحدٌ في موافقتك إياهم ولينك لهم منه موافقتهم إياك ولينهم لك أفضلُ مما أنتَ مدركٌ بالمنافسة والمنافرة لهم.

لا تجترئن على خلاف أصابك عند الوالي، ثقةً باعترافهم لك ومعرفتهم بفضلِ رأيك، فإنا قد رأينا الناسً يعترفونَ بفصلِ الرحلِ وينقادونَ لهُ ويتعلمونَ منهُ، وهم أحلياء. فإذا حضروا السلطانَ، لم يرضَ أحدٌ منهم أن يقر لهُ، ولا أن يكون لهُ عليهِ في الرأي والعلم فضلٌ، فاحترأوا عليهِ في الرأي والعلمِ فضلٌ، فاحترأوا عليه بالخلاف والنقض.

فإن ناقضهم صارَ كأحدهم. وليس بواحد في كل حين سامعاً فهماً أو قاضياً عدلاً. وإن ترك مناقضتهم، كان مغلوب الرأي مردود القول.

### لكل أليف وجليس

إذا أصبت عندَ السلطانِ لطفَ مترلة، لغناء يجدهُ عندكَ أو هوى يكونُ لهُ فيكَ، فلا تطمحن كل الطماحِ ولا تُزينن لك نفسكَ المزايلة لهُ عن أليفهِ وموضع ثقتهِ وسره قبلكَ: تُريدُ أن تقلعهُ وتدخلَ دونه، فإن هذه خلةٌ من خلالِ السفهِ قد يبتلي بها الحلماء عند الدنو من السلطانِ حتى يحدثُ الرحلُ منهم نفسهُ أن يكونَ دون الأهلِ والولد، لفضل يظنهُ بنفسهِ أو نقص يظنهُ بغيره.

ولكل رجلٍ من الملوكِ أو ذي هيئة من السوقة أليفٌ وأنيسٌ قد عرفَ روحهُ واطلع على قلبه. فليست عليه مؤونةٌ في تبذل يتبذلهُ عندهُ، أو رأي يستبينُ منهُ، أو سر يفشيه إليه. غير أن تلكَ الأنسة وذلك الإلفَ يستخرجُ من كل واحد منهما ما لم يكن ليظهر منهُ عند الانقباض والتشدد. ولو التمس ملتمسٌ مثلَ ذلك عند من يستأنفُ مُلاطفتهُ ومؤانستهُ ومناسمتهُ، وإن كانَ ذا فضلٍ في الرأي وبسطة في العلم، لم يجد عنده مثلَ ما هو منتفعٌ به ممن هو دونَ ذلك في الرأي ممن قد كفي مؤانستهُ ووقعَ على طباعه. لأن الأنسة روحٌ للقلوب، وأن الوحشة روعٌ عليها. ولا يلتاطُ بالقلوب إلا ما لان عليها. ومن استقبلَ الأنسَ بالوحشة استقبل أمراً ذا مؤونة.

فإذا كلفتك نفسك السمو إلى مترلة من وصفت لك، فاقدعها عن ذلك بمعرفة فضل الأليف والأنيس، وإذا حدثتك نفسك أو غيرك، ممن لعله أن يكون عنده فضلٌ في مروءة، أنك أولى بالمترلة عند السلطان من بعض دخلائه وثقته وأنيسه في التكرمة والمكانة والرأي، والذي يُعينُهُ على ذلك من الرأي أنه يجدُ عنده من الإلف والأنس ما ليس واجداً عند غيره.

فليكن هذا مما تحفظُ فيه على نفسكَ وتعرف فيه عذر السلطان ورأيهُ.

والرأي لنفسكَ مثلُ ذلكَ، إن أرادكَ مريدٌ على الدخولِ دونَ أليفكَ وأنيسكَ وموضعِ ثقتكَ وسركَ وجدكَ وهزلكَ.

واعلم أنهُ يكادُ يكونُ لكل رجلٍ غالبةُ حديثٍ لا يزالُ يُحدثُ به: إما عن بلد من البلدانِ أو ضربٍ من ضروبِ العلمِ أو صنفٍ من صنوفِ الناسِ أو وجه من وجوهِ الرأي. وعندما يغرمُ به الرجلُ من ذلكُ يبدو منهُ السخفُ ويعرفُ منهُ الهوى، فاحتنب ذلك في كل موطن، ثم عند السلطانِ خاصةً.

## احتمل ما خالفك من رأي السلطان

لا تشكون إلى وزراء السلطانِ ودخلائهِ ما اطلعتَ عليه من رأي تكرههُ لهُ. فإنك لا تزيدُ على أن تفطنهم لهواهُ أو تقرهمُ منهُ وتغريهم بتزيين ذلك والميل عليكَ معهُ.

واعلم أن الرجل ذا الجاهِ عند السلطانِ والخاصةِ لا محالةً أن يرى من الوالي ما يُخالفهُ من الرأي في الناسِ والأمورِ. فإذا آثر أن يكره كل ما خالفهُ أو شكَ أن يمتعضَ من الجفوةِ يراها في المجلسِ، أو النبوةِ في الحاجةِ، أو الرد للرأي، أو الإدناءِ لمن لا يهوى إدناءهُ، أو الإقصاءِ لمن يكرهُ إقصاءهُ.

فإذا وقعت في قلبهِ الكراهيةُ تغيرَ لذلك وجههُ ورأيهُ وكلامهُ حتى يبدو ذلك للسلطانِ وغيرهِ، فيكونّ ذلكَ لفساد مترلته ومروءته سبباً وداعياً.

فذلل نفسكَ باحتمالِ ما خالفكَ من رأي السلطان، وقررها على أن السلطان إنما كان سلطاناً لتتبعهُ في رأيه وهواهُ وأمرهِ، ولا تكلفهُ اتباعكَ وتغضبَ من خلافهِ إياكَ.

## تصحيح النصيحة للسلطان

اعلم أن السلطان يقبلُ من الوزراء التبخيل ويعدهُ منهم شفقةً ونظراً لهُ، ويحمدهمُ عليهِ، فإن كان جواداً وكنت مبخيلًا، شنت صاحبكَ بفسادِ مروءتهِ، وإن كنت مسخياً، لم تأمن إضرارَ ذلك بمترلتكَ عندهُ. فالرأي لك تصحيحُ النصيحةِ على وجهها، والتماس المخلصِ من العيبِ واللائمةِ في ما تتركُ من تبخيلِ صاحبكَ بألا يعرف منك في ما تدعوهُ إليهِ ميلاً إلى شيءٍ من هواك ولا طلباً لغيرِ ما ترجو أن يزينهُ وينفعهُ.

### الطاعة للملوك

لا تكونن صُحبتك للمُلوكِ إلا بعد رياضة منك لنفسك على طاعتهم في المكروه عندك، وموافقتهم فيما خالفك، وتقدير الأمور على أهوائهم دون هواك، وعلى ألا تكتمهم سرك ولاتستطلع ما كتموك، وتُخفي ما أطلعوك عليه على الناس كلهم حتى تحمي نفسك الحديث به، وعلى الاحتهاد في رضاهم، والتلطف لحاحتهم، والتثبيت لحُحتهم، والتصديق لمقالتهم، والتزيين لرأيهم، وعلى قلة الاستقباح لما فعلوا إذا أساؤوا، وترك الانتحال لما فعلوا إذا احسنوا، وكثرة النشر لمحاسنهم، وحسن الستر لمساوئهم، والمقاربة لمن قاربوا وإن كانوا بعداء، والمباعدة لمن باعدوا وإن كانوا أقرباء، والاهتمام بأمرهم وإن لم يهتموا به، والحفظ لهم وإن ضيعوه، والذكر لهم وإن نسوه، والتخفيف عنهم من مؤونتك، والاحتمال لهم كل مؤونة، والرضى منهم بالعفو، وقلة الرضى من نفسك لهم إلا بالاحتهاد.

وإن وحدت عنهم وعن صحبتهم غنى، فأغن عن ذلك نفسك واعتزله جهدك فإنه من يأخذ عملهم بحقه، يحل بينه و بين لذة الدنيا وعمل الآخرة. ومن لا يأخذ بحقه، يحتمل الفضيحة في الدنيا والوزر في الآخرة. إنك لا تأمن أنفة الملوك إن أعلمتهم، ولا تأمن عقوبتهم إن كتمتهم، ولا تأمن غضبتهم إن صدقتهم، ولا تأمن سلوهم إن حدثتهم. وإنك إن لزمتهم لم تأمن تبرمهم بك، وإن زايلتهم لم تأمن عقاهم، وإن تستأمرهم حملت المؤونة عليهم، وإن قطعت الأمر دولهم لم تأمن فيه مخالفتهم. إلهم إن سخطوا عليك أهلكوك. وإن رضوا عنك تكلفت من رضاهم ما لا تُطيقُ.

فإن كنت حافظاً إن بلوك، حلداً إن قربوك، أميناً إن ائتمنوك: تعلمهم وأنت تريهم أنك تتعلم منهم، وتؤديم وكأنهم يؤدبونك: تشكرهم ولا تكلفهم الشكر، بصيراً بأهوائهم مؤثراً لمنافعهم، ذليلاً إن ظلموك، راضياً إن أسخطوك، وإلا فالبعدَ منهم كل البعدِ، والحذر منهم كل الحذرِ.

تحرز من سكر السلطان وسكر المال وسكر العلم وسكر المترلة وسكر الشباب، فإنهُ ليسَ من هذا شيءٌ الا وهو ريحُ حنة تسلبُ العقلَ وتذهبُ بالوقارِ وتصرفُ القلبَ والسمعَ والبصرَ واللسان إلى غير المنافع.

# في الأصدقاء

#### أبذل لصديقك دمك ومالك

ابذل لصديقكَ دمكَ ومالك، ولمعرفتكَ رفدكَ ومحضركَ، وللعامةِ بشركَ وتحننكَ، ولعدوك عدلكَ وإنصافكَ، واضنن بدينكَ وعرضكَ على كل أحد.

## لا تنتحل رأى غيرك

إن سمعت من صاحبكَ كلاماً أو رأيتَ منهُ رأياً يعجبُكَ فلا تنتحلهُ تزيناً به عند الناسِ. واكتفِ من التزينِ بأن تجتنى الصوابَ إذا سمعتهُ، وتنسبهُ إلى صاحبه.

واعلم أن انتمالَك ذلك مسخطةُ لصاحبك، وأن فيه مع ذلك عاراً وسخفاً.

فإن بلغ بك ذلك أن تشير برأي الرجل وتتكلم بكلامه وهو يسمعُ جمعت مع الظلم قلة الحياء. وهذا من سوء الأدب الفاشي في الناس.

ومن تمام حسنِ الخلقِ والأدبِ في هذا الباب أن تسخو نفسكَ لأخيكَ بما انتحل من كلامك ورأيك، وتنسبَ إليه رأيهُ وكلامهُ، وتُزينهُ مع ذلك ما استطعتَ.

# تمام إصابة الرأي والقول

لا يكونن من خلقك أن تبتدئ حديثاً ثم تقطعهُ وتقولَ: "سوف" كأنك روأت فيه بعد ابتدائك إياه. وليكن ترويكَ فيه قبل التفوه به. فإن احتجانَ الحديث بعد افتتاحه سخفٌ وغم.

اخزن عقلكَ وكلامكَ إلى عند إصابةِ الموضعِ. فإنهُ ليس في كل حين يحسنُ كل صواب، وإنما تمام إصابةِ الرأي والقولِ بإصابةِ الموضعِ. فإن أخطأك ذلك أدخلتَ المحنة على عقلك وقولكَ حتى تأتي به إن أتيتَ به في غير موضعه وهو لا بهاء ولا طلاوة لهُ.

وليعرفِ العُلماءُ حينَ تُجالسهمُ أنكَ على أن تسمعَ أحرصُ منكَ على أن تقولَ

### ا تخلط الجد بالهزل

إن آثرت أن تُفاخر أحداً ممن تستأنسُ إليهِ في لهو الحديثِ فاجعل غايةَ ذلك الجد، ولا تعتد أن تتكلم فيهِ بما كان هزلاً، فإذا بلغهُ أو قاربهُ فدعهُ.

ولا تخلطن بالجد هزلاً، ولا بالهزلِ حداً. فإنكَ إن خلطتَ بالجد هزلاً هجنتهُ، وإن خلطتَ بالهزلِ حداً كدرتهُ.

غير أني قد علمتُ موطناً واحداً إن قدرتَ أن تستقبلَ فيه الجد بالهزلِ أصبتَ الرأي وظهرتَ على الأقرانِ: وذلك أن يتوردك متوردٌ بالسفةِ والغضبِ وسوء اللفظِ، فتحيبهُ إحابة الهازلِ المداعبِ، برحبٍ من الذرعِ، وطلاقةٍ من الوحهِ، وثباتٍ من المنطقِ.

### لا تتطاول على الأصحاب

إن رأيت صاحبك مع عدوك فلا يغضبنك ذلك، فإنما هو أحدٌ رجلين: إن كان رجلاً من أخوان الثقة فأنفعُ مواطنه لك أقربها من عدوك لشر يكفهُ عنك، أو لعورةٍ يسترها منك، أو غائبةٍ يطلعُ عليها لك، فأما صديقك فما أغناك أن يحضرهُ ذو تُقتك.

وإن كان رجلاً من غيرِ خاصة إخوانكَ فبأي حق تقطعهُ عنِ الناسِ وتكلفهُ ألا يتصاحبَ ولا يُجالسَ إلا من تهوى؟ تحفظ في مجلسك وكلامكَ من التطاولِ على الأصحابِ، وطب نفساً عن كثيرٍ مما يعرضُ لك فيه صوابُ القول والرأي، مُداراةً لئلا يظن أصحابكَ أن دأبكَ التطاولُ عليهم.

إذا أقبل إليك مقبلٌ بوده فسرك ألا يدبر عنك، فلا تنعم الإقبالَ عليه والتفتح لهُ، فإنَّ الإنسانَ طبعَ على ضرائب لؤمٍ. فمن شأنه أن يرحل عمن لصقَ به ويلصقَ . عن رحلَ عينه إلا من حفظَ بالأدبِ نفسهُ وكابرَ طبعهُ.

فتحفظ من هذا فيك وفي غيرك.

## ادعاء العلم فضيحة

لا تكثرن ادعاء العلم في كل ما يعرضُ بينكَ وبين أصحابكَ فإنك من ذلك بين فضيحتينِ.

إما أن ينازعوك فيما ادعيتَ فيهجمَ منكَ على الجهالةِ والصلفِ، وإما ألا ينازعوك ويخلوا في يديك ما ادعيت من الأمورِ، فينكشفَ منكَ التصنعُ والمعجزةُ.

واستحى الحياء كلهُ من أن تخبرَ صاحبكَ أنكَ عالمٌ وأنهُ جاهلٌ: مصرحاً أو معرضاً.

وإن استطلتَ على الأكفاء فلا تثقنَّ منهم بالصفاء.

وإن آنستَ من نفسكَ فضلاً فتحرج أن تذكرهُ أو تبديهُ واعلم أن ظهورهُ منكَ بذلك الوجهِ يقررُ لكَ في قلوبِ الناسِ من العيبِ أكثر مما يقررُ لكَ من الفضلِ.

واعلم أنكَ إن صبرتَ ولم تعجل ظهرَ ذلك منكَ بالوجه الجميل المعروف عند الناس.

ولا يخفين عليكَ أن حرصَ الرجلِ على إظهارِ ما عنده وقلةَ وقارهِ في ذلك بابُ من أبوابِ البخلِ واللؤمِ. وأن من حير الأعوان على ذلك السخاء والتكرم.

وإن أردتَ أن تلبسَ ثوبَ الوقارِ والجمالِ وتتحلى بحليةِ المودةِ عند العامةِ وتسلك الجدد الذي لا خبار فيه ولا عثارَ فكن عالمًا كجاهلِ وناطقاً كعيي.

فأما العلمُ فيزينكَ ويرشدكَ. وأما قلةُ ادعائهِ فتنفي عنكَ الحسد. وأما المنطقُ إذا احتجتَ إليه فيبلغكَ حاجتكَ. وأما الصمتُ فيكسبكَ المحبةَ والوقارَ.

وإذا رأيتَ رجلاً يُحدثُ حديثاً قد علمته أو يخبرُ خبراً قد سمعتهُ فلا تشاركهُ فيه ولا تتعقبهُ عليه، حرصاً

على أن يعلم الناسُ أنكَ قد علمتهُ، فإن في ذلك خفةً وشحاً وسوءَ أدب وسخفاً. وليعرف إخوانك والعامةُ أنكَ، إن استطعتَ، وإلى أن تفعلَ ما لا تقولُ أقربُ منك إلى أن تقولَ ما لا تفعلُ.

فإن فضل القولِ على الفعلِ عارٌ وهُجنةً، و فضلَ الفعلِ على القولِ زينةٌ.

وأنتَ حقيقٌ فيما وعدتَ من نفسكَ أو أخبرتَ به صاحبكَ أن تحتجنَ بعض ما في نفسكَ، إعداداً لفضلِ الفعلِ على القولِ، وتحرزاً بذلك عن تقصيرِ فعلِ إن قصرَ. وقلما يكونُ إلا مُقصراً.

### العدل نحو العدو والرضى نحو الصديق

احفظ قولَ الحكيمِ الذي قالَ: لتكُن غايتُكَ فيما بينكَ وبينَ عدوكَ العدل، وفيما بينكَ وبينَ صديقكَ الرضاء.

وذلك أن العدو حصمٌ تصرعهُ بالحجةِ وتغلبهُ بالحكامِ، وأن الصديقَ ليس بينكَ وبينهُ قاضٍ، فإنما حكمهُ رضاهُ.

## كيف تختار صديقك

اجعل غاية تشبثك في مؤاخاة من تؤاخي ومواصلة من تواصلُ توطينَ نفسكَ على أنه لا سبيل لكَ إلى قطيعة أخيك، وإن ظهر لكَ منهُ ما تكرهُ، فإنهُ ليس كالمملوكِ تعتقهُ متى شئتَ أو كالمرأة التي تُطلقها إذا شئتَ، ولكنهُ عرضكَ ومروءتك. فإنما مروءةُ الرجلِ إخوانهُ وأخدانهُ. فإن عثر الناسُ على أنكَ قطعتَ رحلاً من إخوانك، وإن كنتَ معذراً، نزلَ ذلك عند أكبرهم بمتزلة الخيانة للإخاء والملالِ فيه. وإن أنتَ مع ذلك تصبرتَ على مقارتهِ على غير الرضى عاد ذلكَ إلى العيبِ والنقيصةِ.

فالاتئاد الاتئاد! والتثبت التثبت.

وإذا نظرتَ في حال من ترتئيه لإحائك، فإن كان من إحوان الدينِ فليكن فقيهاً غير مراء ولا حريص، وإن كان من أخوان الدنيا فليكن حراً ليس بجاهل ولا كذاب ولا شرير ولا مشنوع. فإن الجاهل أهلٌ أن يهربَ منه أبواه، وإن الكذاب لا يكونُ أخاً صادقاً. لأن الكذب الذي يجري على لسانه إنما هو من فضول كذب قلبه، وإنما سمي الصديقُ من الصدق. وقد يتهمُ صدقُ القلبِ وإن صدقَ اللسانُ. فكيفَ إذا ظهرَ الكذبُ على اللسان؟ وإن الشريرَ .مكسبكَ العدو. ولا حاجة لكَ في صداقةٍ تجلبُ العداوة وإن المشنوعَ شانعٌ صاحبهُ.

واعلم أن انقباضك عن الناسِ يُكسبك العداوة. وأن انبساطك إليهم يكسبك صديق السوء. وسوء الأصدقاء أضر من بغضِ الأعداء. فإنك إن واصلت صديق السوء أعيتك حرائره، وإن قطعته شانك اسم القطيعة، وألزمك ذلك من يرفع عيبك ولا ينشرُ عذرك. فإن المعايب تنمي والمعاذير لا تنمي.

#### لباس انقباض ولباس انبساط

البس للناسِ لباسينِ ليس للعاقلِ بدُّ منهما، ولا عيشَ ولا مروءةَ إلا بهما: لباسَ انقباضٍ واحتجازٍ من الناس، تلبسهُ للعامة فلا يلقونكَ إلا متحفظاً متشدداً متحرزاً مستعداً.

ولباسَ انبساط واستئناسٍ، تلبسهُ للخاصةِ الثقاتِ من أصدقائك فتلقاهمُ بذاتِ صدركَ وتفضي إليهم . يمصون حديثكَ وتضعُ عنكَ مؤونةَ الحذر والتحفظ في ما بينكَ وبينهم.

وأهل هذه الطبقةِ، الذين هم أهلها، قليلٌ من قليلٍ حقاً. لأن ذا الرأي لا يدخلُ أحداً من نفسهِ هذا المدخل إلا بعد الاختبارِ والتكشفِ والثقة بصدقِ النصيحةِ ووفاء العهدِ.

#### صُن لسانك

اعلم أن لسانك أداةٌ مُصلتةٌ، يتغالبُ عليهِ عقلكَ وغضبكَ وهواك وجهلكَ. فكُل غالب مستمتعٌ به وصارفهُ في محبتهِ، فإذا غلبَ عليهِ عقلكَ فهو لكَ، وإن غلبَ عليه شيءٌ من أشباهِ ما سميتُ لك فهو لعدوكَ.

فإنِ استطعتَ أن تحتفظ به وتصونهُ فلا يكونَ إلا لكَ، ولا يستولي عليهِ أو يشارككَ فيه عدوكَ، فافعل.

#### مؤاساة الصديق

إذا نابت أخاكَ إحدى النوائبِ من زوالِ نعمةٍ أو نزولِ بليةٍ، فاعلم أنكَ قد ابتليتَ معهُ: إما بالمؤاساةِ فتشاركهُ في البليةِ، وإما بالخذلانِ فتحتملُ العار.

فالتمس المخرجَ عند أشباه ذلكَ، وآثر مروءتكَ على ما سواها.

فإن نزلت الجائحةُ التي تأبى نفسكَ مشاركةَ أخيكَ فيها فأجمل، فلعلَّ الإجمالَ يسعك، لقلةِ الإجمالِ في الناس.

وإذا أُصابَ أخاكَ فضلٌ فإنهُ ليسَ في دنوكَ منهُ وابتغائكَ مودتهُ وتواضعكَ لهُ مذلةٌ. فاغتنم ذلك واعمل به.

## إلى من تعتذر

لا تعتذرن إلا إلى من يُحب أن يجد لكَ عذراً، ولا تستعين إلا بمن يحب أن يظفركَ بحاحتكَ، ولا تُحدثنَ إلا من يرى حديثكَ مغنماً، ما لم يغلبكَ اضطرارٌ.

وإذا اعتذر إليكَ معتذرٌ، فتلقهُ بوجه مشرق وبشر ولسان طلقٍ إلا أن يكونَ ممن قطيعتهُ غنيمةٌ. إذا غرستَ من المعروفِ غرساً وأنفقت عليهِ نفقةً فلا تضنن في تربية ما غرستَ واستنمائهِ، فتذهب النفقةُ الأولى ضياعاً.

#### إخوان الصدق

اعلم أن إخوانَ الصدقِ هم حيرُ مكاسبِ الدنيا، هم زينةٌ في الرحاء، وعدةٌ في الشدةِ، ومعونةٌ على حيرِ المعاشِ والمعادِ. فلا تفرطن في اكتساهم وابتغاء الوصلاتِ والأسبابِ إليهم. واعلم أنكَ واحدٌ رغبتكَ من الإحاء عند أقوامٍ قد حالت بينكَ وبينهم بعضُ الأهمةِ التي قد تعتري بعض أهلِ المروءاتِ فتحجزُ عنهم كثيراً ممن يرغبُ في أمثالهم. فإذا رأيتَ أحداً من أولئكَ قد عثر به الدهرُ فأقله.

## الاستطالة تهدم الصنيعة وتكدر المعروف

إذا كانت لك عند أحد صنيعة ، أو كان لك عليه طول فالتمس إحياء ذلك بإماتته ، وتعظيمه بالتصغير له . ولا تقتصرن في قلة المن به على أن تقول : لا أذكره ولا أصغي بسمعي إلى من يذكره ، فإن هذا قد يستحيي منه بعض من لا يوصف بعقل ولا كرم . ولكن احذر أن يكون في مجالستك إياه ، وما تكلمه به ، أو تستعينه عليه ، أو تجاريه فيه ، شيء من الاستطالة ، فإن الاستطالة قدم الصنيعة وتكدر المعروف .

## احترس من سورة الغضب

احترس من سورة الغضب وسورة الحمية وسورة الحقد وسورة الجهل، وأعدد لكل شيء من ذلك عدة تجاهده بها من الحلم والتفكر والروية وذكر العاقبة وطلب الفضيلة. واعلم أنك لا تُصيبُ الغلبة إلا بالاجتهاد والفضل، وأنّ قلة الإعداد لمدافعة الطبائع المتطلعة هو الاستسلام لها. فإنه ليس أحدٌ من الناس إلا وفيه من كل طبيعة سوء غريزة.

وإنما التفاضلُ بينَ الناس في مغالبة طبائع السوء.

فأما أن يسلم أحدٌ من أن تكون فيه تلك الغرائزُ فليس في ذلك مطمعٌ. إلا أن الرجل القوي إذا كابرها بالقمع لها كلما تطلعت لم يلبث أن يميتها حتى كأنها ليست فيه. وهي في ذلك كامنةٌ كمون النارِ في العُود، فإذا وحدت قادحاً من علة، أو غفلة استورت كما تستوري النارُ عند القدح، ثم لا يبدأ ضرها إلا بصاحبها، كما لا تبدأ النارُ إلا بعودها الذي كانت فيه.

### ذلل نفسك على الصبر

ذلل نفسك بالصبر على حار السوء، وعشيرِ السوء، وجليسِ السوء. فإنّ ذلك مما لا يكادُ يخطئك. واعلم أن الصبر صبران: صبرُ المرء على ما يكرهُ، وصبرهُ عما يحب.

والصبرُ على المكروه أكبرهما وأشبههما أن يكون صاحبهُ مضطراً.

واعلم أن اللئامَ أصبر أجساداً، وأنَّ الكرامَ هم أصبرُ نفوساً.

وليس الصبرُ الممدوحُ بأن يكون جلد الرجلُ وقاحاً على الضربِ، أو رجلهُ قويةً على المشي، أو يدهُ قويةً على العمل. فإنما هذا من صفات الحمير.

ولكن الصبر الممدوحَ أن يكونَ للنفسِ علوباً، وللأمورِ محتملاً، وفي الضراء متحملاً، و لنفسهِ عند الرأي والحفاظِ مرتبطاً وللحزمِ مؤثراً، وللهوى تاركاً، وللمشقةِ التي يرجو حسن عاقبتها مستخفاً، وعلى مجاهدةِ الأهواء والشهوات مواظباً، ولبصيرته بعزمه منفذاً.

### حبب العلم إلى نفسك

حبب إلى نفسك العلمَ حتى تلزمهُ وتألفهُ، ويكونَ هو لهوكَ ولذتكَ وسلوتكَ وبلغتكَ.

واعلم أن العلم علمان: علمٌ للمنافع، وعلم لتذكية العقول.

وأفشى العلمينِ وأحراهُما أن ينشطَ لهُ صاحبهُ من غيرِ أن يُحض عليه علمُ المنافعِ. وللعلمِ الذي هو ذكاءُ العقولِ وصقالُها وجلاؤها فضيلةُ مترلةٍ عند أهلِ الفضيلةِ والألبابِ.

### في السخاء كمال الجود والكرم

عوّد نفسكَ السخاء.

واعلم أنه سخاءان: سخاوةُ نفسِ الرجلِ بما في يديه، وسخاوتهُ عما في أيدي الناسِ. وسخاوةُ نفسِ الرجلِ بما في يديهِ أكثرهما من أن تدخل فيه المفاخرةُ. وتركهُ ما في أيدي الناسِ أمحضُ في التكرمِ

وأبرأ من الدنس وأنزه.

فإن هو جمعهما فبذلَ وعف فقد استكمل الجودَ والكرمَ.

#### لا تكن حسوداً

ليكن مما تصرفُ به الأذى والعذابَ عن نفسكَ ألا تكونَ حسوداً. فإن الحسد خلقٌ لئيمٌ. ومن لؤمهِ أنهُ موكلٌ بالأدنى فالأدنى من الأقاربِ والأكفاء والمعارفِ والخُلطاء والإخوانِ.

فليكن ما تُعاملُ به الحسد أن تعلم أن حير ما تكونُ حينَ تكونُ مع من هو حيرٌ منكَ، وأن غنماً حسناً لكَ أن يكونَ عشيرُكَ وخليطُكَ أفضل منكَ في العلم، فتقتبسَ من علمه، وأفضلَ منكَ في القوة، فيدفع عنكَ بقوته، وأفضلَ منكَ في المالِ، فتفيد من ماله، وأفضل منكَ في الجاه، فتصيبَ حاحتكَ بجاهه، وأفضلَ منكَ في الدين، فتزداد صلاحاً بصلاحه.

#### كيف تعامل عدوك

ليكن مما تنظرُ فيه من أمرِ عدوك وحاسدك أن تعلم أنه لا ينفعك أن تخبر عدوك وحاسدك أنك له عدو، فتنذره بنفسك وتؤذنه بحربك قبل الإعداد والفرصة، فتحمله على التسلح لك، وتوقد ناره عليك. واعلم أنه أعظم لخطرك أن يرى عدوك أنك لا تتخذه عدواً فإن ذلك غرة له وسبيلٌ لك إلى القدرة عليه. فإن أنت قدرت واستطعت اغتفار العداوة عن أي تكافئ بما فهنالك استكملت عظيم الخطر. إن كنت مكافئاً بالعداوة والضرر فإياك أن تكافئ عداوة السر بعداوة العلانية، وعداوة الخاصة بعداوة العامة، فإن ذلك هو الظلم.

واعلم مع ذلك أنهُ ليس له العداوةِ والضررِ يكافأ بمثلهِ: كالخيانةِ لا تكافأ بالخيانةِ، والسرقة لا تكافأ بالسرقةِ.

ومن الحيلة في أمركَ مع عدوك أن تصادقَ أصدقاءهُ وتُؤاخي إخوانهُ، فتدخُل بينهُ وبينهم في سبيلِ الشقاقِ والتلاحي والتجافي حتى ينتهي ذلك بمم إلى القطيعةِ والعداوةِ لهُ ليس رجلٌ ذو طرق يمتنعُ من مؤاخاتكَ إذا التمستَ ذلك منهُ. وإن كان إحوانُ عدوكَ غير ذوي طرقِ فلا عدو لكَ.

لا تدع، مع السكوت عن شتم عدوكَ، إحصاءَ مثالبه ومعايبه وابتاعَ عوراته، حتى لا يشذ عنكَ من ذلك صغيرٌ ولا كبيرٌ، من غير أن تشيعَ ذلك لعيه فيتقيكَ به، وستعد لهُ، أو تذكرهُ في غير موضعه فتكونَ

كمستعرض الهواء بنبله قبل إمكان الرمي.

ولا تتخذن اللعنَ والشتمَ على عدوكَ سلاحاً، فإنهُ لا يجرحُ في نفسٍ ولا مترلة ولا مالٍ ولا دينٍ. إن أردتَ أن تكون داهياً فلا تُحبنَ أن تسمى داهياً. فإنهُ من عرفَ بالدهاء حاتل علانيةً، وحذرهُ الناسُ، حتى يمتنعَ منهُ الضعيفُ، ويتعرض له القوي.

وإن من إرب الأريب دفن إربه ما استطاع حتى يُعرف بالمسامحة في الخليقة والاستقامة في الطريقة. ومن إربه ألايؤارب العاقل المستقيم الطريقة والذي يطلعُ على غامض إربه فيمقتُهُ عليه. وإن أردت السلامة فاشعر قلبك الهيبة للأمور، من غير أن تظهر منك الهيبة فتُفطن الناس بنفسك وتُجرئهُم عليك وتدعو إليك منهم كل الذي تهابُ.

فاشعب لمداراة ذلك من كتمان الهيبة وإظهار الجرأة والتهاون طائفةً من رأيك.

وإن ابتليت بمحاربة عدوك فحالف هذه الطريقة التي وصفت لك من استشعار الهيبة وإظهار الجرأة والتهاون، وعليك بالحذر والجد في أمرك، والجرأة في قلب، حتى تملأ قلبك جراءة ويستفرغ عملك الحذر.

اعلم أن من عدوك من يعملُ في هلاكك، ومنهم من يعملُ في مصالحتك، ومنهم من يعملُ في البعدِ منك.

فاعرف على منازلهم.

ومن أقوى القوة لك على عدوك، وأعز أنصارك في الغلبة له، أن تحصي على نفسك العُيوب والعورات كما تُحصيها على عدوك، وتنظُر عند كل عيب تراهُ أو تسمعهُ لأحد من الناسِ: هل قارفت ذلك العيب أو ما شاكلهُ أو سلمت منه.

فإن كنتَ قارفتَ شيئاً منهُ جعلتهُ مما تحصي على نفسكَ. حتى إذا أحصيتَ ذلكَ كلهُ فكاثر عدوكَ بإصلاحِ نفسكَ وعثراتكِ وتحصينِ عوراتكَ وإحراز مقاتلكَ.

وحذ نفسكَ بذلكَ ممسياً ومصبحاً.

فإذا آنستَ منها دفعاً وتهاوناً به فاعدد نفسكَ عاجزاً ضائعاً حائباً، معوراً لعدوكَ ممكناً لهُ من رميكَ. وإن حصلَ من عيوبكَ وعوراتكَ ما لا تقدرُ على إصلاحه من ذنب مضى لكَ، أو أمرٍ يعيبكَ عند الناسِ ولا تراهُ أنتَ عيباً، فاحفظ ذلك وما عسى أن يقولَ فيه قائلٌ من حسبكَ أو مثالبِ آبائكَ أو عيبِ إخوانكَ ثم اجعل ذلك كلهُ نصبَ عينك واعلم أن عدوكَ مريدكَ بذلك. فلا تفعل عن التهيؤ لهُ والإعدادِ لقوتكَ وحيلتكَ فيه سراً وعلانية.

فأما الباطلُ لا تروعن بهِ قلبكَ ولا تستعدن لهُ ولا تشتغلنّ بشيءٍ من أمرهِ، فإنهُ لا يهولكَ ما لم يقع، وما إن وقع اضمحلَ.

#### الشهود العدل

واعلم أنهُ قلما بُده أحد بشيء يعرفهُ من نفسه، وقد كان يطمعُ في إخفائهِ عن الناسِ، فيعيرهُ به معيرٌ عند السلطانِ أو غيره، إلا كاد يشهدُ به عليه وجههُ وعيناهُ ولسائهُ، للذي يبدو منهُ عندَ ذلكَ، والذي يكونُ من انكساره وفتوره عند تلكَ البديهة.

فاحذر هذه وتصنع لها، وخذ أهبتكَ لبغتاتها وتقدم في أخذ العتاد لنفيها.

## حاذر الغرام بالنساء

اعلم أن من أوقع الأمورِ في الدينِ وأنهكها للجسدِ وأتلفها للمالِ وأقتلها للعقلِ وأزراها للمروءةِ وأسرعها في ذهاب الجلالة والوقار الغرام بالنساء.

> ومن البلاء على المغرمِ بمن أنهُ لا ينفك يأجمُ ما عندهُ وتطمحُ عيناهُ إلى ما ليسَ عندهُ منهن. إنما النساء أشباةً.

وما يتزينُ في العيونِ والقلوبِ من فضلِ مجهولاتهن على معروفاتهن باطلٌ وخدعةٌ. بل كثيرٌ مما يرغبِ عنهُ الراغبُ مما عندهُ أفضلُ مما تتوقُ إليه نفسهُ منهن.

وإنما المرتغبُ عما في رحلهِ منهن إلى ما في رحالِ الناسِ كالمرتغبِ عن طعامِ بيتهِ إلى ما في بيوت الناسِ: بل النساءُ بالنساء أشبهُ من الطعامِ بالطعامِ، وما في رحالٍ الناسِ من الأطعمةِ أشد تفاضلاً وتفاوتاً مما في رحالهم من النساء.

ومن العجب أن الرحلُ الذي لا بأس بلية ورأيه يرى المرأةَ من بعيد متلفقةً في ثيابها، فيصور لها في قلبه الحسن والجمال حتى تعلق بها نفسهُ من غير رؤية ولا خبر مخبر، ثم لعله يهجمُ منها على أقبح القبح وأدم الدمامة، فلا يعظهُ ذلك ولا يقطعهُ عن أمثالها. ولا يزالُ مشغوفاً بما لم يذق، حتى لو لم يبقَ في الأرضِ غيرُ امرأة واحدة، لظن أن لها شأناً غير شأن ما ذاق. وهذا هو الحمقُ والشقاء والسفهُ.

ومن لم يحمِ نفسهُ ويظلفها ويحلئها عن الطعامِ والشرابِ والنساء في بعض ساعاتِ شهوتهِ وقدرتهِ، كانَ أيسرَ ما يُصيبهُ من وبالِ ذلكَ انقطاعُ تلكَ اللذاتِ عنهُ بخمودٍ نارِ شهوتهِ وضعفِ حواملِ حسدهِ. قل من تحدهُ إلا مخادعاً لنفسهِ في أمرِ حسدهِ عند الطعامِ والشرابِ والحمية والدواء، وفي أمرِ مروءتهِ عندَ الأهواء والشهواتِ، وفي أمرٍ دينهِ عندَ الريبةِ والشبهةِ والطمعِ.

### كن متواضعاً واحذر المراءاة

إن استطعت أن تضع نفسك دون غايتك في كل مجلس ومقام ومقال ورأي وفعل فافعل، فإن رفع الناس إياكَ فوق المترلة التي تحط إليها نفسك، وتقريبهم إياكَ إلى المجلسِ الذي تباعدت منه، وتعظيمهم من أمرك ما لم تُعظم، وتزيينهم من كلامك ورأيك وفعلك ما لم تُزين هو الجمال.

لا يُعجبكَ العالمُ ما لم يكن عالمًا بمواضعٍ ما يعلمُ، ولا العاملُ إذا جعلَ موضعَ ما يعملُ. وإن غلبتَ على الكلامِ وقتاً فلا تغلبن على السكوتِ، فإنهُ لعلهُ يكونُ أشدهما لك زينةً، وأجلبهما إليك للمودةِ، وأبقاهُما للمهابة، وأنفاهما للحسد.

احذر المراءَ وأغربهُ، ولا يمنعنكَ حذرُ المراء من حسن المناظرة والمُجادلة.

واعلم أن المماري هو الذي لا يريدُ أن يتعلمَ ولا أن يتعلمَ منهُ. فإن زعم زاعمٌ أنهُ مُجادلٌ في الباطلِ عن الحق، فإن المجادل، وإن كانَ ثابتَ الحُجة ظاهرِ البينةِ حاضر الذهنِ، فإنهُ يُخاصمُ إلى غير قاض، وإنما قاضيهِ الذي لا يعدلُ بالخصومةِ إلا إليه عدلُ صاحبهِ وعقلهُ. فإن آنس أو رجا عندَ صاحبهِ عدلاً يقضي به على نفسه فقد أصاب وجه أمره. وإن تكلم على غير ذلك كان ممارياً.

وإن استطعتَ ألا تخبر أحاكَ عن ذاتِ نفسك بشيء إلا وأنتَ مُحتجن عنهُ بعضَ ذلك التماساً لفضلِ الفعلِ على القولِ واستعداداً لتقصيرِ فعلِ، إن قصرَ، فافعل.

واعلم أن فضلَ الفعلِ على القولِ زينةٌ، وفضل القولِ على الفعلِ هُجنةٌ، وأن إحكامَ هذه الخلةِ من غرائبِ الخلال.

### الصبر على الأعمال يخففها

إذا تراكمت عليكَ الأعمالُ فلا تلتمسِ الروح في مدافعتها بالروغانِ منها. فإنهُ لا راحة لكَ إلا في اصدارها، وإن الصبر عليها هو الذي يخففها عنك، والضجر هو الذي يُراكمُها عليكَ.

فتعهد من ذلك في نفسكَ حصلةً قد رأيتها تعتري بعضَ أصحابِ الأعمالِ. وذلكَ أن الرحالَ يكونُ في أمرٍ من أمرهِ، فيردُ عليهِ شغلٌ أحرُ، أو يأتيهِ شاغلٌ من الناسِ يكدرهُ إتيانهُ فيكدرُ ذلكَ بنفسهِ تكديراً يفسدُ ما كان فيه وما وردَ عليه، حتى لا يُحكمَ واحداً منهُما. فإذا وردَ عليكَ مثلُ ذلكَ فليكن معكَ

رأيكَ وعقلكَ اللذانِ بِمما تختارُ الأمورَ، ثم اختر أولى الأمرين بشغلكَ، فاشتغل به حتى فرغ منهُ. ولا يعظُمن عليكَ فوتُ ما فاتَ وتأخيرُ ما تأخر إذا أعملتَ الرأي معملهُ وجعلتَ شغلك في حقهِ، واجعل لنفسكَ في كل شغل غايةً ترجو القوةَ والتمامَ عليها.

#### لا تجاوز الغاية

اعلم أنكَ إن حاوزتَ الغايةَ في العبادةِ صرتَ إلى التقصيرِ، وإن حاوزها في حملِ العلمِ لحقتَ بالجهالِ، وإن حاوزها في تحلفِ رضى الناسِ والخفةِ معهم في حاجاهم كنتَ المحشود المصنع. واعلم أن بعضَ العطيةِ لؤمٌ، وبعضَ السلاطةِ غيمٌ، وبعض البيانِ عي، وبعض العلمِ حهلٌ. فإن استطعتَ ألا يكون عطاؤك حوراً، ولا بيانُكَ هذراً، ولا علمكَ وبالاً، فافعل.

## احفظ المليح والرائع من الأحاديث

اعلم أنه ستمر عليكَ أحاديثُ تُعجبكَ: إما مليحةٌ وإما رائعةٌ.

فإذا أعجبتكَ كنتَ خليقاً أن تحفظها، فإن الحفظ موكلٌ بما ملّح وراعَ. وستحرصُ على أن تعجبَ منها الأقوامُ. فإن الحرصَ على ذلك التعجبِ من شأنِ الناسِ. وليس كل معجبً لكَ معجبًا لغيركَ.

فإذا نشرتَ ذلك المرةَ والمرتينِ، فلم ترهُ وقعَ من السامعينَ موقعهُ منكَ فازدَّر عن العودةِ. فإن العجبَ من غير عجيب سخفٌ شديد.

وقد رأينا من الناسِ من يعلقُ الشيء ولا يُقلعُ عنهُ وعنِ الحديثِ بهِ، ولا يمنعُهُ قلةُ قبولِ أصحابهِ لهُ من أن يعودَ إليه ثم يعودَ.

ثم انظر الأخبار الرائعة فتحفظ منها. فإن الإنسان من شأنه الحرصُ على الأخبارِ، ولا سيما ما راعَ منها، فأكثرُ الناسِ من يحدثُ بما سمع، ولا يبالي ممن سمع. وذلك مفسدةٌ للصدقِ ومزراةٌ بالمروءةِ، فإن استطعت الا تخبرَ بشيء إلا وأنتَ به مصدقٌ، ولا يكونُ تصديقكَ إلا ببرهان، فافعل. ولا تقل كما يقولُ السفهاء: أخبرُ بما سمعتُ. فإنّ الكذب أكثرُ ما أنتَ سامعٌ، وإن السفهاء أكثرُ من هو قائلٌ. وإنك إن صرتَ للأحاديث واعياً وحاملاً كان ما تعي وتحملُ عن العامة أكثر مما يخترعُ المخترعُ بأضعاف.

### من تصاحب من الناس

انظر من صاحبت من الناسِ: من ذي فضلٍ عليكَ بسلطانٍ أو مترلةٍ، أو من دونَ ذلك من الأكفاء والخلطاء والإحوان، فوطن نفسكَ في صُحبته على أن تقبل منهُ العفوَ وتسخو نفسكَ عما اعتاص عليكَ مما قبلهُ، غير مُعاتب ولا مستبطئ ولا مستزيد. فإن المُعاتبةَ مقطعةٌ للودّ، وإن الاستزادة من الجشع، وإن الرضا بالعفو والمُسامِّعة في الخلق مقربٌ لك كل ما تشوق اليه نفسك مع بقاء العرض والمودة والمروءة. واعلم أنك ستبلى من أقوام بسفه، وأن سفه السفيه سيُطلعُ لهُ منك حقداً، فإن عارضته أو كافأتهُ بالسفه فكأنك قد رضيت ما أتى به، فأحببت أن تحتذي على مثاله. فإن كان ذلك عندك مذموماً فحقق ذمك إياهُ بترك معارضته. فأما أن تذمهُ وتمتثلهُ فليس في ذلك لك سدادٌ.

## لا تصاحب أحداً إلا بمروءة

لاتصاحبن أحداً، وإن استأنستَ بهِ أخاً ذا قرابةٍ أو أخاً ذا مودةٍ، ولا والداً ولا ولداً إلا بمروءةٍ، فإنّ كثيراً من أهلِ المروءةِ قد يحملهمُ الاسترسالُ والتبذلُ على أن يصحبواً كثيراً من الخلطاء بالإدلالِ والتهاونِ والتبذل.

ومن فقدَ من صاحبه صحبة المروءة ووقارها وجلالها أحدث ذلك له في قلبه رقة شأن وسخف مترلة. ولا تلتمس غلبة صاحبك والظفر عليه عند كل كلمة ورأي ولا تجترئن على تقريعه يظفرك إذا استبان، وحُجتك عليه إذا وضحت.

فإن أقواماً قد يحملهم حب الغلبة وسفهُ الرأي في ذلكَ على أن يتعقبوا الكلمةَ بعدما تنسى، فيلتمسوا فيها الحجةَ، ثم يستطيلوا بما على الأصحابِ. وذلكَ ضعفٌ في العقلِ ولؤمٌ في الأخلاقِ.

## أي إكرام يعجب

لا يُعجبنكَ إكرامُ من يكرمكَ لمترلةً أو لسلطان، فإن السلطانَ أوشك أمورِ الدنيا زوالاً. ولا يُعجبنكَ إكرامُ من يكرمكَ للمال، فإنهُ هو الذي يتلو السلطانَ في سرعة الزوال.

ولا يُعجبنكَ إكرامهم إياكَ للنسب، فإنّ الأنسابَ أقل مناقبِ الخير غناءً عن أهلها في الدينِ والدنيا. ولكن إذا أكرمت على دينٍ أو مروءةٍ فذلكَ فليعجبكَ! فإن المروءة لا تزايلكَ في الدنيا. وإن الدينَ لا يزايلكَ في الآخرة.

الجبن والرص مقتلة ومحرمة

## واعلم أن الجبنَ مقتلة، وأن الحرص محرمة.

فانظر في ما رأيت أو سمعت: أمن قتل في القتالِ مقبلاً أكثر أم من قتل مدبراً؟ وانظر أمن يطلبُ إليك بالإجمالِ والتكرمِ أحق أن تسخو نفسك له بطلبته أم من يطلبُ إليك بالشرهِ والزيغ؟ اعلم أنه ليس كلُ من كان لك فيه هوى، فذكرهُ ذاكرٌ بسوء وذكرتهُ أنت بخيرٍ ينفعهُ ذلك. بل عسى أن يضرهُ. فلا يستخفنك ذكر أحد من صديقك أو عدوك إلا في مواطنِ دفع أو محاماة. فإن صديقك أو عدوك إلا في مواطنِ المحاماةِ لم يحفلِ بما ترك مما سوى ذلك، و لم في مواطن دفع أو محاماة. فإن صديقك إذا وثق بك في مواطنِ المحاماةِ لم يحفلِ بما ترك مما سوى ذلك، و لم

وإن من أحزمِ الرأي لكَ في أمرِ عدوكَ ألا تذكرهُ إلى حيث تضُرهُ. وألا تعُد يسيرَ الضررِ لهُ ضرراً.

#### احترس مما يقال فيك

اعلم أن الرجل قد يكونُ حليماً، فيحملهُ الحرصُ على أن يقولَ الناسُ جليدٌ، والمخافةُ أن يقالَ مهينٌ على أن تتكلفَ الجهل. وقد يكونُ الرجلُ زميتاً فيحملهُ الحرصُ على أن يقالَ لسنٌ، والمخافةُ من أن يقالَ عيي على أن يقولَ في غيرِ موضعهِ فيكونَ هذراً.

فاعرف هذا وأشباهه، واحترس منهُ كله.

يكن لهُ عليكَ سبيلُ لائمة.

## نزاهة العرض وبقاء العز

إذا بدهكَ أمرانِ لا تدري أيهما أصوبُ فانظر أيهُما أقربُ إلى هواكَ فخالفهُ، فإن أكثر الصوابِ في خلاف الهوي.

وليجتمع في قلبكَ الافتقارُ إلى الناسِ والاستغناء عنهم، وليكنِ افتقاركَ إليهم في لينِ كلمتكَ لهم، وحسنِ بشركَ بهم. وليكن استغناؤكَ عنهم في نزاهة عرضكَ وبقاء عزكَ.

## كيف تجالس الناس

لا تُجالسِ امرأ بغيرِ طريقته، فإنكَ إن أردتَ لقاءَ الجاهلِ بالعلمِ، والجافي بالفقه، والعيي بالبيانِ لم تزد على أن تضيع علمكَ وتؤذي حليسكَ بحملكَ عليهِ ثقل مالا يعرفُ وغمكَ إياهُ بمثلِ ما يغتم بهِ الرجلُ الفصيحُ من مخاطبة الأعجمي الذي لا يفقهُ عنهُ.

واعلم أنه ليس من علم تذكرهُ عند غيرِ أهلهِ إلا عابوه، ونصبوا لهُ ونقضوهُ عليكَ، وحرصوا على أن يجعلوهُ جهلاً، حتى إن كثيراً من اللهو واللعبِ الذي هو أخفُ الأشياء على الناسِ ليحضرهُ من لا يعرفهُ فيثقُلُ عليه ويغتم به.

وليعلم صاحبك أنك تشفقُ عليهِ وعلى أصحابه، وإياكَ إن عاشركَ امرؤ أو رافقك أن لا يرى منكَ بأحد من أصحابه وإخوانه وأخدانه رأفة، فإن ذلكَ يأخذُ من القلوبِ مأخذاً. وإن لطفكَ بصاحبِ صاحبكَ أحسنُ عندهُ موقعاً من لطفكَ به في نفسه.

واتق الفرحَ عندَ المحزون، واعلم أنهُ يحقدُ على المنطلق ويشكرُ للمكتئب.

اعلم أنكَ ستسمع من جلسائك الرأي والحديثَ تنكرهُ وتستجفيهِ وتستشنعُهُ به عن نفسه أو غيره، فلا يكونن منكَ التكذيبُ ولا التسخيفُ لشيءٍ مما يأتي به جليسك. ولا يجرئنكَ على ذلكَ أن تقولَ: إنما حدثَ عن غيره، فإن كل مردود عليه سيمتعضُ من الرد. وإن كانَ في القومِ من تكرهُ أن يستقر في قلبه ذلك القولُ، لخطأ تخافُ أن يعقد عليه، أو مضرة تخشاها على أحد فإنكَ قادرٌ على أن تنقض ذلك في ستر، يكون ذلك أيسر للنقض وأبعد للبعضة.

ثم اعلم أن البغضة خوفٌ، وأن المودة أمنٌ، فاستكثر من المودة صامتاً، فإنّ الصمت سيد عوها إليكَ. إذا ناطقت فناطق بالحسني، فإن المنطق الحسن يزيدُ في ود الصديق ويستل سخيمة الوغر.

واعلم أن خفضَ الصوتِ وسكون الريحِ ومشي القصدِ من دواعي المودةِ، إذا لم يخالط ذلك بأو ولا عجبُ. أما العجبُ فهو من دواعي المقت والشنآن.

### المستشار ليس بضامن وجه الصواب

واعلم أن المستشار ليس بكفيل، وأن الرأي ليس بمضمون. بل الرأي كلهُ غرزٌ، لأن أمورَ الدنيا ليس شيءٌ منها بثقة، ولأنه ليس من أمرها شيءٌ يدركهُ الحازمُ إلى وقد يدركهُ العاجزُ. بل ربما أعيا الحزمةَ ما أمكنَ العجزةَ. فإذا أشارَ عليكَ صاحبكَ برأي، ثم لم تجد عاقبتهُ على ما كنتَ تأملُ فلا تجعل ذلك عليه ذنباً، ولا تلزمهُ لوماً وعذلاً بأن تقولَ: أنت فعلتَ هذا بي، وأنت أمرتني، ولولا أنتَ لم أفعل، ولا جرمَ لا أطيعكَ في شيء بعدها. فإن هذا كلهُ ضجرٌ ولؤمٌ وخفةٌ.

فإن كنت أنتَ المشيرَ، فعملَ برأيكَ أو تركهُ، فبدا صوابكَ فلا تمنن به ولا تكثرن ذكرهُ إن كان فيهِ نجاحٌ، ولا تلمهُ عليه إن كان قد استبان في تركه ضررٌ بأن تقول: ألم أقل لكَ افعل هذا، فإن هذا مُجانبٌ لأدب الحكماء.

#### حسن الاستماع

تعلم حسنَ الاستماعِ كما تتعلمُ حسنَ الكلامِ. ومن حسنِ الاستماع إمهالُ المتكلمِ حتى ينقضي حديثهُ، وقلة التلفت إلى الجوابِ، والإقبالُ بالوجهِ والنظر إلى المتكلمِ، والوعي لما يقولُ. واعلم، في ما تكلمُ بهِ صاحبكَ، أن مما يهجنُ صوابَ ما يأتي به، ويذهبُ بطعمهِ وبهجتهِ، ويزري به في قبوله، عجلتكَ بذلك، وقطعك حديثَ الرجل قبل أن يفضي إليك بذاتِ نفسهِ.

#### كيف يكون الزهد

إن رأيت نفسك تصاغرت إليها الدنيا، أو دعتك إلى الزهادة فيها على حال تعذر من الدنيا عليك فلا يغرنك ذلك من نفسك على تلك الحال، فإلها ليست بزهادة، ولكنها ضجر واستخذاء وتغير نفس عندما أعجزك من الدنيا وغضب منك عليها مما التوى عليك منها. ولو تمت على رفضها وأمسكت عن طلبها أو شكت أن ترى من نفسك من الضجر والجزع أشد من ضجرك الأول بأضعاف. ولكن إذا دعتك نفسك إلى رفض الدنيا وهي مقبلة عليك، فأسرع إلى إجابتها.

#### حسن المجالسة وسوءها

اعرف عوراتك. إياك أن تعرض بأحد في ما ضارعها. وإذا ذكرت من أحد خيلقةٌ فلا تناضل عنه مناضلة المدافع عن نفسه المصغرِ لما يعيبُ الناسُ منهُ فتتهمَ بمثلها. ولا تُلح كل الإلحاحِ. وليكن ما كان منك في غير اختلاط، فإن الاختلاط من محققاتِ الريب.

إذا كنتَ في جماعة قومٍ أبداً فلا تعممنَ حيلاً من الناسِ أو أمةً من الأمم بشتمٍ ولا ذم. فإنك لا تدري: لعلك تتناولُ بعض أعراضِ حُلسائكَ مخطئاً، فلا تأمن مكافأتهم. أو معتمداً فتنسبَ إلى السفه. ولا تذمن مع ذلك اسماً من أسماء الرحالِ أو النساء بأن تقولَ إن هذا لقبيحٌ من الأسماء. فإنكَ لا تدري، لعلّ ذلك غيرُ موافقٍ لبعض حلسائكَ، ولعلهُ يكونُ بعض أسماء الأهلينَ الحرمِ. ولا يستصغرن من هذا شيئاً، فكل ذلك يجرحُ في القلب. وجرحُ اللسان أشد من جرح اليد.

ومن الأخلاقِ السيئةِ على كل حالٍ مغالبةُ الرجلِ على كلامهِ والاعتراضُ فيهِ، والقطعُ للحديثِ. ومن الأخلاقِ التي أنت جديرٌ بتركها إذا حدث الرجلُ حديثاً تعرفهُ، ألا تسابقهُ إليه وتفتحهُ عيهِ وتشاركهُ فيهِ، حتى كأنك تظهر للناس أنك تريدُ أن يعلموا أنك تعلمُ مثل الذي يعلمُ.

وما عليكَ أن تهنئهُ بذلكَ وتفرده به.

وهذا البابُ من أبواب البخل. وأبوابه الغامضةُ كثيرةٌ.

إذا كنتَ في قومِ ليسوا بلغاء ولا فُصحاء، فدع التطاولَ عليهم بالبلاغةِ والفصاحة.

واعلم أن بعض شدة الحذر عونٌ عليك في ما تحذرُ وأن بعض شدة الاتقاء مما يدعو إليك ما تتقي. واعلم أن الناس يخدعون أنفسهم بالعريض والتوقيع بالرجال في التماس مثالبهم ومساويهم ونقيصتهم. وكل ذلك أبينُ عند سامعيه من وضح الصبح. فلا تكونن من ذلك في غرور ولا تجعلنَ نفسكَ من أهله. اعلم أن من تنكب الأمور ما يسمى حذراً، ومنه ما يُسمى خوراً. فإن استطعت أن يكون حُنبكَ من الأمر قبل مواقعتك إياهُ فافعل. فإن هذا الحذرُ. ولا تنغمس فيه ثم تتهيبهُ. فإن هذا هو الخوارُ. فإن الحكيم لا يخوضُ هراً حتى يعلم مقدار غوره.

قد رأينا من سوء المحالسة أن الرجل تثقلُ عليه النعمةُ براها بصاحبه، فيكون ما يشتفي بصاحبه، في تصغير أمره وتكدير النعمة عليه، أن يذكر الزوال والفناء والدول، كأنهُ واعظٌ وقاص. فلا يخفى ذلك على من يعنى به ولا غيره. ولا يتزلُ قولهُ بمترلةِ الموعظةِ والإبلاغ، ولكن بمترلةِ الضجرِ من النعمةِ، إذا رآها لغيره، والاغتمام بما والاستراحة إلى غير روح.

وإني مخبركَ عن صاحب لي كان من أعظم الناس في عيني، وكان رأس ما أعظمه في عيني صغر الدنيا في عيني: كان خارجاً من سلطان بطنه، فلا يتشهى ما لا يجد، ولا يكثر إذا وحد. وكان خارجاً من سلطان فرجه، فلا يدعو إليه ريبة، ولا يستخف له رأياً ولا بدناً. وكان خارجاً من سلطان لسانه، فلا يقول ما لا يعلم، ولا يُنازعُ في ما يعلم. وكان خارجاً من سلطان الجهالة، فلا يقدم أبداً إلا على ثقة بمنفعة.

كان يرى متضاعفاً مستضعفاً، فإذا جاء الجد فهو الليثُ عادياً.

كان لا يدخلُ في دعوى، ولا يشتركُ في مراء، ولا يدلي بحجة حتى يرى قاضياً عدلاً وشهوداً عدولاً. وكان لا يلوم أحداً على ما قد يكون العذرُ في مثلهِ حتى يعلمَ ما اعتذارهُ.

وكان لا يشكو وجعاً إلا إلى من يرجو عندهُ البرء.

وكان لا يستشير صاحباً إلى من يرجو عندهُ النصيحة.

وكان لا يتبرمُ، ولا يتسخطُ، ولا يشتهي، ولا يتشكي.

وكان لا ينقمُ على الولي، ولا يغفلُ عن العدو، ولا يخص نفسهُ دونَ إحوانهِ بشيءٍ من اهتمامهِ حيلتهِ وقوته.

فعليكَ بهذه الأخلاقِ إن أطقت، ولن تطيق، ولكن أخذ القليلِ حيرٌ من تركِ الجميع. واعلم أن حيرَ طبقات أهل الدنيا طبقةٌ أصفها لكَ: من لم ترتفع عن الوضع و لم تتضع عن الرفيع.

# الفهرس

2	لأدب الصغير
2	مقدمة
2	الأدب ينمي العقول
3	
3	
4	* °.
4	
4	الباب الأول من ذلك
4	الباب الثاني من ذلك
5	الباب الثالث من ذلك
5	محاسبة النفس
5	ذكر الموت
6	
6	الخصال الصالحة
6	من نسى وتهاون خسر
6	<b></b>
6	ساعة عون على الساعات
7	الرغبات الثلاث
7	الناس طبقتان متباينتان
7	الصغير يصير كبيراً
7	الرأي والهوى عدوان
8	علم نفسك قبل تعليم غيرك
8	أعمدة السلطان
8	بماذا يُستطاع السلطان
9	الدنيا دُول
9	
9	لا مال أفضل من العقل
9	كن ستور أ
9	
	الأدب العظيم
10	
10	
10	_
11	
11	<u> </u>
11	
11	
12	
12	العُجب آفة العقل

12	حكمتان
13	العلم زين لصاحبه
13	العقل الذاتي
13	الدليل على معرفة الله
13	حق السلطان المقسط
14	الدليل على علم العالم
14	علم الآخرة
14	ماذا يجب على المرء
15	نصائح سنية
15	رأس الذنوب
15	دين المرء
16	اشتغل بالأعظم
16	الرجال أربعة
16	حكم متفرقة
17	غير المغتبطين
17	ماذا ينفع
17	أمور هن تبع الأمور
17	أصول وثمرات
17	الذكر السيء
17	من تؤاخي
18	بم يروح المرء عن نفسه
18	لاً تفرح بالبطالة
18	ضياع العقل
18	ذو العقل لا يستخف بأحد
18	أزواج
18	سلامة العاقل
19	ذو العقل
19	سعيد ومرجو ّ
19	السعيد يرغبه الله والشقي يرغبه الشيطان
19	الرجال أربعة
19	أغنى الناس وخير ما يؤتى المرء
20	أشدّ العيوب
	الخصال المذمومة
20	سخافة المتكلم
	القائد إلى النار وخازن الشيطان
21	أخوف ما يكون
21	ماذا يعمل الحازم
21	فائدة المشورة
	الطمع
22	صرعة اللين
	أربعة أشياء
22	أحق الناس بالته فير

22	العاجز والحازم
22	أهل العقل والكرم
22	المال كلّ شيء
23	الفقر مجمعة للبلايا
23	الموت راحة
23	البلايا في الحرص والشره
23	ماذا قال العلماء
24	تمام حسن الكلام
24	صاحب المروءة
24	تعاهد نفسك
24	أشياء غير ثابتة
24	أولمي الناس
25	شراء العظيم بالصغير
25	المشاركة في المال
25	المعونة على تسلية الهموم
25	من بلاء إلى بلاء
25	تقلب الأحوال وتعاقبها
26	الأدبُ الكبير
27	يا طالب الأنب
27	في السلطان
27	ي. إذا ابثليت بالسلطان تعوذ بالعلماء
28	إيّاك وحبّ المدح
29	ما ينبغي للسلطان نحو رعيته
29	مباشرة الصغير تضيع الكبير
29	إياك والإفراط في الغضب
30	الملك ثلاثة
30	الاعتدال في الكلام والسلام
31	بأي شيء تكون الثقة
31	تجنب الغضب والكذب.
31	التفويض إلى الكفاة
	ما يزين الجور ويحمل على الباطل
	تفقد الوالي لرعيته وتجنبه الحسد
	كيف يكسد الفجور والدناءة
	ما يحتاج إليه الوالي من أمر الدنيا
	ماذا على المبتلى بصحبة السلطان وصحبة الوالي.
	لا تسأل السلطان و لا تتدل عليه
	احذر سخط السلطان و اخضع له
	الكذب يبطل الحق ويرد الصدق
	لا تجب إلا إذا سئلت، وأحسن الإصغاء
	رفق الوزير بنظرائه
	لكل أليف وجليس
39	احتمل ما خالفك من رأى السلطان

39	تصحيح النصيحة للسلطان
39	الطاعة للملوك
40	في الأصدقاء
40	أبذُّل لصديقك دمك ومالك
40	لا تنتحل رأي غيرك
41	تمام إصابة الرأي والقول
41	ا تخلط الجد بالهزل
41	لا تتطاول على الأصحاب
42	ادعاء العلم فضيحة
43	العدل نحو العدو والرضى نحو الصديق
43	كيف تختار صديقك َ
	لباس انقباض ولباس انبساط
	صُن لسانك
	مؤاساة الصديق
	إلى من تعتذر
	إخوان الصدق
	الاستطالة تهدم الصنيعة وتكدر المعروف
	احترس من سورة الغضب
	ذلل نفسك على الصبر
	حبب العلم إلى نفسك
	في السخاء كمال الجود والكرم
	لا تكن حسوداً
	كيف تعامل عدوك
	الشهود العدل
	حاذر الغرام بالنساء
	كن متواضعاً ولحذر المراءاة
	الصبر على الأعمال يخففها
	لا تجاوز الغاية
	لحفظ المليح والرائع من الأحاديث
	من تصاحب من الناس
	لا تصاحب أحدًا إلا بمروءة أى اكر ام بعجب
	واعلم أن الجبنَ مقتلة، وأن الحرص محرمة. احترس مما يقال فيك
	اخترس مما يقال فيك نزاهة العرض وبقاء العزّ
	دراهه العرص وبهاء العر كيف تجالس الناس
	حيف تجانس الناس
	المستسار ليس بصامل وجه الصواب
	ﻜﯩﺲ ﺍﻻﺳﺌﻤﺎﻡ
	حيف يحول الرهد. حسن المجالسة و سوءها.
-/-/	

## To PDF: http://www.al-mostafa.com